



КАТАЛОГ

культурно-исторических
маршрутов России
для пожилых людей

Выполнено по заказу Министерства культуры Российской Федерации
Гороховым Александром Феликсовичем на средства гранта
Президента Российской Федерации для поддержки творческих
проектов общенационального значения в области культуры и
искусства на осуществление проекта «Создание каталога
культурно-исторических маршрутов России для организации
туризма людей пожилого возраста» в 2015-2016 гг.

Электронная версия каталога размещена по ссылке
http://intelmedia-group.ru/wp-content/uploads/2011/10/senior_tourism.pdf



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Вашему вниманию предлагается каталог культурно-исторических маршрутов России для людей пожилого возраста.

Каталог включает 60 маршрутов, раскрывающих культурное достояние, историческое прошлое и современность городов, деревень, сел и поселков почти трех десятков субъектов Российской Федерации.

Каждый из этих маршрутов учитывает возможности и потребности людей пенсионного возраста, а также доказывает, что возраст – не преграда для путешествий.

Основная цель создания каталога – поддержать людей пожилого возраста с активной жизненной позицией и, тем самым, способствовать развитию социально-ориентированной «серебряной экономики» в Российской Федерации.

Для удобства читателей маршруты в каталоге сгруппированы по субъектам Российской Федерации. Облегчить выбор маршрута поможет соответствующая информация о маршруте:

- тематика (туризм архитектурной культуры, исторический туризм, туризм литературы и искусств, туризм тематических парков культуры, туризм городской среды и культуры, сельский туризм, музейный туризм),

- пункт начала и пункт окончания маршрута,

- перечень объектов показа, географических точек следования по маршруту,

- описание маршрута.

По каждому маршруту даны характеристики, позволяющие лучше спланировать свое путешествие:

- продолжительность и протяженность, периоды функционирования маршрута,

- форма организации маршрута (самодеятельная или организованная), доступность для людей с ограниченными возможностями, максимальный размер группы (при наличии ограничений), необходимость сопровождения туристов,

- ограничения по погодным условиям, особые экологические и санитарно-эпидемиологические условия, способ передвижения по маршруту, необходимость размещения в гостинице и питания на маршруте.

***ОСТАВАЙТЕСЬ АКТИВНЫМИ И ЗДОРОВЫМИ И, КОНЕЧНО,
КАК МОЖНО БОЛЬШЕ ПУТЕШЕСТВУЙТЕ ПО РОССИИ!***

ОГЛАВЛЕНИЕ

Обозначения	6
Алтайский край	8
Малое Золотое кольцо Алтай.....	8
Амурская область	10
О чем расскажет старая площадь.....	10
Село Ивановка и озеро лотосов.....	11
Архангельская область	12
На Соловецкие острова (авиатур).....	12
Белгородская область	13
Особенности Белгородской области.....	13
Владимирская область	14
Глубинка милая моя.....	14
Забывтой старины открытые страницы.....	15
Заповедные места.....	16
Юрьевские полотна.....	17
Вологодская область	18
Череповец-Сизьма-Соловарка-Череповец.....	18
Кириллов – Ферапонтово.....	20
Ивановская область	22
Наследие меценатов.....	22
Иваново-Шуя-Палех-Холуй-Южа.....	23
Православные святыни Кинешемского уезда.....	24
Калининградская область	26
Фортификация Калининградской области.....	26
Калининградская область – янтарная область России.....	28
Камчатский край	30
Исторический центр г. Петропавловска-Камчатского.....	30
Курская область	32
Огненные высоты Курской дуги.....	32
Москва	34
Городские экскурсии на двухэтажном автобусе. Маршрут №1.....	34
От причала “Гостиница “Украина”.....	35
Новгородская область	36
Кремлевские прогулки с посадником Сбыславом.....	36
Республика Бурятия	38
Долина Селенги – благодатный край.....	38
Кяхтинский тракт. На стыке культур и цивилизаций.....	39
Республика Калмыкия	40
Степная жемчужина.....	40
Республика Калмыкия	41
Калмыкия буддийская.....	41
Республика Карелия	42
Карельские узоры.....	42

Республика Карелия	43
Кижы – Валаам – Соловки.....	43
Республика Крым	44
Week-end по-крымски: Ливадийский дворец и Древний Херсонес.....	44
Крымское ожерелье.....	45
Крымская кругосветка.....	46
Республика Марий Эл	48
Легенды земли Мари.....	48
Республика Тыва	50
Путь к исполнению желаний.....	50
Республика Удмуртия	52
Воткинск – время Чайковских.....	52
Ижевск – город оружейной славы.....	53
Чудотворное село Перевозное.....	54
Карамас-Пельга встречает гостей.....	55
Самарская область	56
Вавилов Дол.....	56
Дверь души в обитель рая. Красные Ключи.....	57
Святые родники Кинельского района.....	58
Санкт-Петербург и Ленинградская область	59
О чем говорят лики Богородицы?.....	59
Сити Тур Санкт-Петербург.....	60
Кронштадт - Духовная крепость.....	62
Битва за Ленинград: Дорога Жизни – Дорога победы.....	63
Наследие русской Финляндии.....	64
Саратовская область	66
Саратов прифронтовой.....	66
Свердловская область	67
Урал промышленный.....	67
Урал самоцветный.....	68
Легендарный Урал: истории героев, неизвестные истории Победы.....	69
Верхотурье – духовный центр Урала.....	70
Тверская область	71
Тверь древняя и современная.....	71
В гости к Тверскому Козлу.....	72
Томская область	73
От шедевра к шедевру.....	73
В Сибири есть такое место!.....	74
Путешествие из Томска в Пышкино.....	75
Тульская область	76
Русские усадьбы.....	76
Хабаровский край	78
Нанайское ожерелье.....	78
Православный Хабаровск.....	79
Экскурсия на Сикачи-Алян.....	80
Ямало-Ненецкий автономный округ	81
Город на полярном круге.....	81
Стройка № 501: по следам ГУЛАГа.....	82

Обозначения (характеристики маршрута)



ТУРИЗМ АРХИТЕКТУРНОЙ КУЛЬТУРЫ

посещение архитектурных ансамблей, дворцовых комплексов, культовых сооружений и храмов, малых архитектурных форм, гидротехнических сооружений, объектов портово-промышленной архитектуры, рекреационной архитектуры



ИСТОРИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ

посещение памятников человеческой цивилизации и социально-экономической культуры, древних городов, развалин, памятников военной культуры - крепостей, мест битв и сражений и т. п.



ТУРИЗМ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВ

посещение театров, концертов, фестивалей, галерей, домов и музеев художников и писателей, изучение художественных промыслов, произведений скульптуры



ТУРИЗМ ТЕМАТИЧЕСКИХ ПАРКОВ КУЛЬТУРЫ

исследование искусственных ландшафтов



ТУРИЗМ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ И КУЛЬТУРЫ

изучение городской среды и городской культуры, панорамы городов, ландшафтно-планировочной организации и застройки городов



СЕЛЬСКИЙ ТУРИЗМ

посещение сельской местности, изучение фольклора и сельской культуры



МУЗЕЙНЫЙ ТУРИЗМ

посещение музеев, выставок, историко-культурных мероприятий



ПУНКТ НАЧАЛА И ПУНКТ ОКОНЧАНИЯ МАРШРУТА

начальная и конечная точки маршрута



ПЕРЕЧЕНЬ ОБЪЕКТОВ ПОКАЗА

перечень объектов показа (географических точек следования) по маршруту



ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ МАРШРУТА

самодеятельный



организованный



ПРОТЯЖЕННОСТЬ МАРШРУТА, КМ



ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ МАРШРУТА В ДНЯХ / ЧАСАХ



МАКСИМАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ГРУППЫ

КАТЕГОРИИ ТУРИСТОВ, НА КОТОРЫЕ РАССЧИТАН МАРШРУТ

доступно для людей с ограниченными возможностями



имеются ограничения



СОПРОВОЖДЕНИЕ

требуется сопровождение



ПЕРИОДЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ МАРШРУТА

1-январь, 2-февраль, 3-март, 4-апрель, 5-май, 6-июнь, 7-июль, 8-август, 9-сентябрь, 10-октябрь, 11-ноябрь, 12-декабрь



ОГРАНИЧЕНИЯ ПО ПОГОДНЫМ УСЛОВИЯМ

ограничения по погодным условиям отсутствуют



имеются ограничения по погодным условиям



ОСОБЫЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ, САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

имеются особые экологические, санитарно-эпидемиологические условия



СПОСОБ ПЕРЕДВИЖЕНИЯ ПО МАРШРУТУ



пеший



водный транспорт



железнодорожный транспорт



автобусный транспорт



автомобильный легковой



воздушный транспорт



РАЗМЕЩЕНИЕ В ГОСТИНИЦЕ

требуется размещение (проживание) в гостинице на маршруте



ПИТАНИЕ НА МАРШРУТЕ

требуется питание на маршруте



Малое Золотое кольцо Алтая



г. Бийск – г. Бийск

г. Бийск, с. Сростки (Бийский район), с. Красногорское, "Бирюзовая Катунь", оз. Ая, с. Алтайское, город-курорт федерального значения Белокуриха

Бийский краеведческий музей им. В. В. Бианки был открыт в 1920 г. Музей является одним из интереснейших объектов туризма в г. Бийске, где начинается первое знакомство гостей края с удивительной природой и не менее удивительной историей.

Архиерейское подворье, Музей истории Алтайской духовной миссии – уникальный историко-архитектурный и православный памятник Алтайского края. Архиерейское подворье было весьма обширным и насчитывало около 30 строений: миссионерское катехизаторское училище, жилые и хозяйственные постройки, большие конюшни. Перед домом была разбита большая роща с прудом.

Всероссийский мемориальный музей им. В. М. Шукшина находится в с. Сростки Бийского района Алтайского края, на родине Василия Макаровича Шукшина – писателя, кинорежиссера, актера, заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата Государственной и Ленинской премий. Музейный комплекс включает три здания-памятника истории и культуры, расположенных компактно в исторической

части с. Сростки, с прилегающей территорией. Это – дом-музей матери; школа, где учился и работал В. М. Шукшин (главное здание музея) и дом, где прошли детские годы В. М. Шукшина.

На территории семейной пасеки семьи Бедаревых можно познакомиться с бытом, культурой и творчеством кумандинцев – коренных жителей Алтая. Особое место в программе занимает дегустация национальной кухни.

Особая экономическая зона туристско-рекреационного типа "Бирюзовая Катунь" – это сочетание природы и комфорта. Прибрежная территория оставлена свободной от застройки, что создает условия для отдыха туристов на берегу реки в естественных природных условиях, а также сохраняет "интерьер" реки.

Искусственное озеро – прекрасное место отдыха летом, оно восполняет дефицит пляжного отдыха, всегда имеющийся в горных районах.

Озеро Ая находится на территории природного парка краевого значения "Ая". Небольшое, но очень живописное озеро с прозрачной и очень теплой водой, идеальной для купания летом, расположено среди красивых зеленых гор. Озера Ая – одно из самых известных и популярных мест отдыха на Алтае.



Комплекс "Холмогорье" – известный дендропарк в Алтайском районе. На территории "Холмогорья" есть кафе, музей "Чайная обитель", лавка с продукцией на основе сырья, произведенного на территории Алтайского края, два искусственных озера. В дендропарке проходят экскурсии, дегустации продуктов из местного сырья, гостей знакомят с растительностью.

Алтайский краеведческий музей – один из лучших сельских музеев Алтайского края. Он располагает более чем 8000 экспонатов в 12 залах. Часть здания музея является архитектурным памятником. Экспозиция посвящена, в основном, материальной и духовной культуре старообрядцев и русских переселенцев.

Гора Церковка представляет собой поросшую лесом гору конусообразной формы с несколькими скальными выходами. На вершине горы есть скала округлой формы, напоминающей церковный купол. На ней установлен православный крест. На вершину горы ведет канатно-кресельная дорога (2050 метров).

Музей истории г. Белокурихи им. С. И. Гуляева расположен в здании старой водолечебницы. Здание является памятником истории и культуры. В музее им. С. И. Гуляева работают стационарные экспозиции. Они не только отражают основные исторические периоды развития города и курорта, но и рассказывают о самых судьбоносных событиях в жизни сибирской здравницы, о самых известных людях, прославивших родную землю.

Храм святого великомученика и целителя Пантелеймона – относительно новый храм, построенный на средства горожан в начале 90-х гг. Храм представляет собой кирпичное здание с пятью куполами, колокольной и притвором. На территории храма – два родника, один из которых известен уже более 100 лет как "Глазной" (считается, что он помогает справиться с болезнью глаз).

Туристско-рекреационный комплекс "Сибирское подворье" находится вблизи курорта Белокуриха, рядом с с. Новотырышкино. Объекты "Сибирского подворья" удачно вписались в его природный ландшафт. На территории комплекса можно познакомиться с объектами старины, музеями под открытым небом, посетить конферму с первоклассными породами лошадей, живописный пруд с экзотическими рыбками, познакомиться с обитателями "птичьего двора", полюбоваться грациозными маралами и пятнистыми оленями. На территории комплекса круглогодично проводятся широкомасштабные массовые событийные мероприятия (фестивали, праздники, народные гуляния).

* Имеются ограничения для людей, передвигающихся на инвалидной коляске



О чем расскажет старая площадь



50 км
1 день / 2 часа
6-8



г. Благовещенск, пл. Победы -
г. Благовещенск, пл. Победы

Триумфальная арка, здание универсального магазина Торгового Дома "И. Я. Чурина и К^о", Торговая площадь, набережная р. Амур, Торговые ряды "Мавритания", мемориальный комплекс "Героям - амурцам", сквер им. В. И. Ленина



В 1891 г. наследник русского престола прибыл в Благовещенск. В честь его приезда была построена каменная искусно разукрашенная арка по проекту архитектора Иосифа Буковецкого. Триумфальную арку построили на берегу реки Амур - у причала, где встречали будущего царя. В 1930-е гг. "Царские ворота" были разрушены сильным наводнением. О восстановлении арки заговорили спустя 80 лет. 24 сентября 2003 г. состоялось историческое событие - на месте восстановления Триумфальной арки в фундамент была заложена капсула с посланием потомкам.

Особый интерес представляет здание "Чайной развесочной и розлива вин" Торгового дома "И. Я. Чурина и К^о", в котором в настоящее время располагается Амурская областная детская библиотека.

Торговые ряды "Мавритания", завершившие облик города и торговой Чуриной площади, были построены в 1907 г. на средства городского самоуправления по проекту архитектора Олторжевского.

В 1925 г. на площади, где стоит памятник В. И. Ленину, был разбит сквер, получивший его имя. Ежегодно здесь происходит возложение цветов и венков в день рождения В. И. Ленина.

В 1967 г. в Благовещенске был открыт мемориал в честь воинов-амурцев, погибших в годы Великой Отечественной войны.



Село Ивановка и озеро лотосов



100 км
1 день / 4 часа
6-8



Общественно-культурный центр г. Благовещенска - с. Ивановка

с. Ивановка, озеро лотосов, минеральный источник

В Амурской области лотос Комарова растет только в южной ее части. Это реликтовое растение, жившее на Земле еще сто миллионов лет назад. Этот хрупкий цветок сумел пережить ледниковый период, тогда как более крепкие растения и животные



вымерли. Лотос сумел приспособиться: его семена не погибают в морозы, а впадают в анабиоз. Однако сам цветок погибает легко. Обычно слой ила, где зимуют его корневища, зимой не промерзает, а придонный слой воды никогда не охлаждается ниже +4°C. В случаях полного промерзания водоемов корневища лотоса погибают.

Искусственный водоем в с. Ивановка (Ивановского района), расположенном в 30 км восточнее г. Благовещенска, супруги Титаренко украсили "цветами мудрости". Вырастить краснокнижный лотос не в самом южном районе Приамурья, да еще и в рукотворном водоеме, не удавалось никому. Выращивание лотосов – трудоемкий процесс, требующий точных расчетов и измерений. Для того чтобы эти цветы появились в Ивановке, преподавателям Александру и Татьяне Титаренко понадобилось более пяти лет.



Архангельская область

На Соловецкие острова (авиатур)



г. Архангельск – г. Архангельск

г. Архангельск, дер. Малые Корелы, пос. Соловецкий, острова Соловецкого архипелага

Знакомство с Архангельском – это знакомство с первым морским портом России, арктической территорией. В ходе экскурсии "Архангельск – город с именем Корелы" можно увидеть старинный пешеходный проспект Чумбарова-Лучинского с комплексом памятников писателям и их литературным героям, крупнейший в России музей под



открытым небом – Музей деревянного зодчества и народного искусства "Малые Корелы", набережную реки Северной Двины, историко-архитектурный комплекс "Архангельские Гостинные Дворы", музей "Купеческая усадьба Е. К. Плотноковой".

Летом имеется возможность насладиться речной прогулкой по акватории порта Архангельск на туристском пароме-колеснике "Н. В. Гоголь" (1911 г. постройки).

Также в течение всего года возможно посещение знаковых туристских событий (международных джазовых и театральных фестивалей, народных гуляний).

На Соловках туристов ждет посещение Соловецкого ставропигиального мужского монастыря, озера и каналов Соловков (малый круг), достопримечательностей Большого Заяцкого острова, Секирной горы, Ботанического сада в Макарьевской пустыни, острова Анзер. При знакомстве с историей Соловецкого монастыря экскурсанты посещают территорию центрального комплекса монастыря, действующие храмы, памятники, включенные в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Гора Секирная – одна из самых высоких точек Большого Соловецкого острова, с вершины которой открывается незабываемый вид на северную часть Большого Соловецкого острова и Белое море.

** Протяженность маршрута 360 км с перелетом, 2 км без авиaperелета и трансфера для 2-дневного маршрута и 10 км без авиaperелета и трансфера для 5-дневного маршрута.*

*** Маршрут включает посещение Соловецкого монастыря, лестницы которого недоступны людям, передвигающимся на инвалидных колясках.*

Большая часть маршрута – пешеходная, могут возникнуть трудности у туристов с проблемами опорно-двигательного аппарата.

Имеются ограничения по погодным условиям: авиaperейс может быть задержан/перенесен в случае неблагоприятных погодных условий.



Белгородская область

Особенности Белгородской области



г. Белгород, ж/д вокзал – г. Белгород, ж/д вокзал

г. Белгород, пос. Борисовка, с. Хотмыжск, пос. Ракитное, с. Богородское, с. Велико-Михайловка, г. Новый Оскол

В Белгороде маршрут включает посещение Ботанического сада и музея-диорамы "Курская дуга. Белгородское направление".

В пос. Борисовка туристов ждет знакомство с Борисовской керамической фабрикой и краеведческим музеем.



Далее участникам маршрута предлагается знакомство с санаторием "Красиво", расположенным в окружении чудесной природы.

Следующий объект посещения – уникальное с. Хотмыжск. Первое письменное упоминание об этом селе – в летописях конца XIV в. Каждые 2 года здесь проходит Международный фестиваль "Хотмыжская осень", который является символом объединения славянских народов, душой славянского мира, сохраняя традиции, ценности и культуру. В с. Хотмыжск туристы увидят Храм Воскресения Христова, филиал краеведческого музея, Арку славянских народов и смогут полюбоваться необыкновенными видами на окрестности.

В пос. Ракитное проводится областной фестиваль русской усадебной культуры – "Юсуповские собрания". Особый интерес представляет посещение Дворца и парка Юсуповых.

Знакомство с г. Новый Оскол включает Музей Гуся в с. Богородское, Музей Первой конной Армии, казачий стан "Сосновое", отдых на реке Оскол, фольклорную программу с казацким обедом и казацкими обрядами.





Глубинка милая моя



г. Владимир – г. Ковров
(с выездом из г. Москвы и
возвращением в г. Москву)

Успенский и Дмитриевский соборы,
Золотые ворота (г. Владимир), Усадьба
Танеевых (с. Маринино Ковровского
района), дом-музей В. А. Дегтярева, фабрика
"Ковровская глиняная игрушка" (г. Ковров)

г. Владимир в XII в. при князе Андрее
Боголюбском был столицей Русского
государства. Яркими свидетельствами той
эпохи являются белокаменные Успенский,
Дмитриевский соборы, Золотые ворота,
фрагменты Рождественского собора, Палаты
Андрея Боголюбского, церковь Покрова-на-
Нерли в пос. Боголюбово близ Владимира,
внесенные в Список всемирного наследия
ЮНЕСКО.

Усадьба Танеевых в с. Маринино Ковровского
района – родовая вотчина дворянского рода
Танеевых. Имя композитора С. И. Танеева
широко известно за пределами нашей
страны.

г. Ковров в 2011 г. получил статус Города



воинской славы. Это город оружейников,
где создавалось и создается стрелковое
автоматическое оружие.

Славу города составляет и народный
художественный промысел – Ковровская
глиняная игрушка.



Забытой старины открытые страницы



г. Владимир – г. Гороховец
(с выездом из г. Москвы и
возвращением в г. Москву)

г. Владимир, пос. Боголюбово,
пос. Мстера, г. Гороховец

В г. Владимире туристов ожидает знакомство
с Успенским и Дмитриевским соборами,
Музеем хрусталя и лаковой миниатюры.

В пос. Боголюбово особый интерес
представляет Свято-Боголюбский женский

монастырь, Собор Рождества Пресвятой
Богородицы, Палаты Андрея Боголюбского.

пос. Мстера – широко известный в стране и
за рубежом центр православия, иконописи,
лаковой миниатюры, ювелирного искусства.
Посещение пос. Мстера включает Свято-
Богоявленский мужской монастырь,
Мстерский художественный музей,
Художественную мастерскую С. Н. Сухова.

Гороховец – город русского купечества,
расположенный на высоком берегу
реки Клязьмы, где сохранились 7 из
20 существующих в России купеческих
каменных палат XVII в. К основным
достопримечательностям города относятся
Благовещенский собор, Троице-Никольский
мужской монастырь, памятники деревянного
зодчества, купеческие палаты XVII в., Дом
Ершова (Сапожникова).





Заповедные места



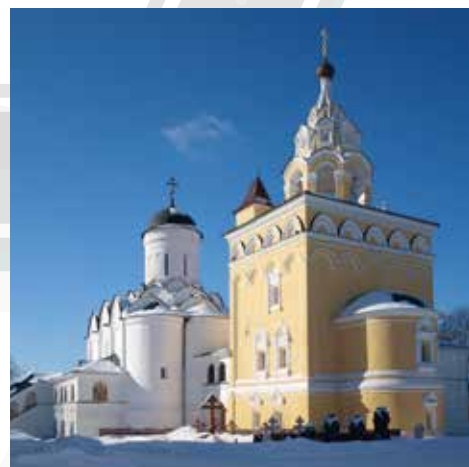
270 км
1 день
1-12



г. Александров – с. Заречье
Киржачского района (с выездом из г. Москвы и возвращением в г. Москву)

Александровская слобода, Александровский художественный музей (г. Александров); Благовещенский монастырь (г. Киржач); музей-усадьба фабриканта С. И. Думнова (с. Заречье Киржачского района)

Александровская слобода в XVI в. при Иване Грозном была опричной столицей русского государства, откуда он завершил объединение русских земель.



Александровский художественный музей расположен в усадьбе купца Первушина. Экскурсия перенесет гостей усадьбы в конец XIX – начало XX вв., позволит ощутить атмосферу купеческого быта.

Основным объектом показа в Киржаче служит Благовещенский монастырь, основанный Сергием Радонежским в XIV в., и святой источник, ископанный самим отцом Сергием.

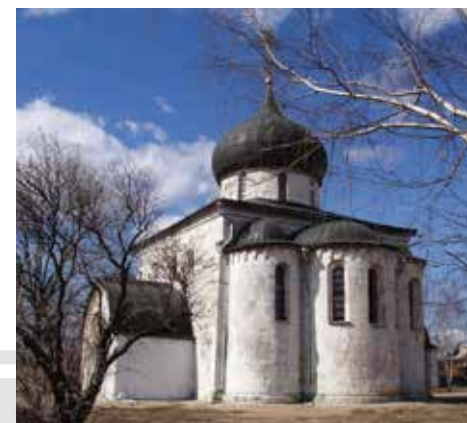
Музей-усадьба С. И. Думнова в с. Заречье рассказывает о некогда бытовавшем здесь уникальном старинном промысле – ручном шелковом ткачестве.



Юрьевские полотна



400 км
1 день
1-12



г. Юрьев-Польский (с выездом из г. Москвы и возвращением в г. Москву)

Михайло-Архангельский мужской монастырь, Юрьев-Польский историко-художественный и архитектурный музей, Георгиевский собор XIII в., ткацко-отделочная фабрика "Авангард"

Маршрут знакомит туристов с легендарным г. Юрьевом-Польским, основанным Юрием Долгоруким в 1152 г. По приказу князя была сооружена почти круглая крепость, обнесенная сохранившимися до наших дней земляными валами высотой до 7 м.

Одна из главных достопримечательностей города – Михайло-Архангельский монастырь. Этот православный мужской монастырь Александровской епархии представляет собой ценный архитектурный ансамбль XVII–XVIII вв.

Следующий объект посещения – Юрьев-Польский историко-художественный и архитектурный музей, основанный в 1920 г. как краеведческий музей. Музей является одним из известнейших музеев "Малого Золотого кольца России".

Одна из главных достопримечательностей города – Георгиевский собор, сооруженный

в 1230–1234 гг. князем Святославом Всеволодовичем. Собор по праву считается жемчужиной белокаменного зодчества – его фасады богато украшены уникальной резьбой по белому камню.

Город является традиционным центром ткачества, поэтому участникам маршрута предлагается знакомство с ткацко-отделочной фабрикой "Авангард", история которой насчитывает более 100 лет.



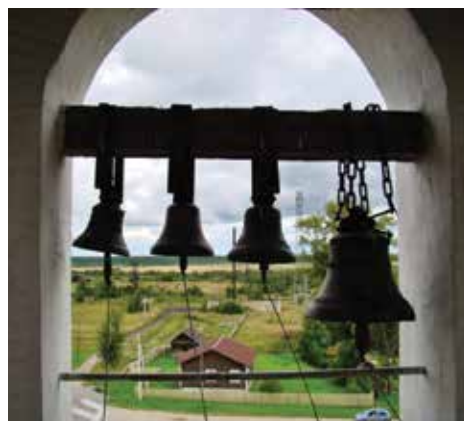
Череповец-Сизьма-Соловарка-Череповец



г. Череповец - г. Череповец

Храм Николая Чудотворца, Музей истории Сизьмы, Музей "Крестьянская изба", Музей Пива, Музей Хлеба (с. Сизьма), святой источник Пантелеимона (дер. Починок), Часовня Ксении Блаженной, святой Колодец Георгия Победоносца (дер. Соловарка)

Сизьма - старинное село, находящееся на северо-востоке Шекснинского района, где



до сих пор бережно сохраняются традиции, обычаи и обряды. В самом селе проживает 625 человек. Первое упоминание о реке Сизьме, около которой и стали селиться люди, обнаружили в летописях 1189 г. Позднее через Сизьму (так называют округу из нескольких деревень, центр Сизьмы — село) пролегла дорога на Вологду. Потому Сизьма, которую облюбовали купцы, была богатым населенным пунктом. Перед революцией здесь проживало 6 тысяч человек — на все руки мастера. Варили пиво, печатали солодяные пряники, ткали, плели, масло взбивали, сапоги шили. Своим названием Сизьма обязана комарам. "Сясьма" - финно-угорское название, в местной устной речи превратилось в "сизьму". Изобилие комаров характерно для этих мест и поныне.

Организованный маршрут начинается с обряда встречи гостей. По старинному русскому обычаю принято встречать дорогих гостей хлебом-солью и иконой.

Одной из достопримечательностей села является действующая церковь Николая Чудотворца, построенная в 1867-1873 гг. Святыни храма - части каменного креста, приплывшего по реке против течения и образ Казанской Божией Матери, чудесно обновившейся в период восстановления



храма. Туристам предлагается посетить колокольню храма, самостоятельно позвонить в колокола.

Кроме того, маршрут включает посещение Музея истории Сизьмы, Музея "Крестьянская изба", Музея пива, Музея хлеба.

Туристам предлагается интерактивная программа в отделе народных ремесел: изготовление календарной обрядовой куклы, знакомство с традиционными ремеслами.



В Гостевом доме есть возможность отведать блюда, приготовленные в русской печи по старинным рецептам, а также продегустировать сиземское пиво.

Около дер. Починок туристов ожидает посещение святого источника Пантелеимона Целителя, в воде которого присутствует железо. Источник давно стал почитаемым святым местом для тысяч паломников.

Главная достопримечательность дер. Соловарки - деревянная часовня Блаженной Ксении, построенная в 1999 г. в виде сказочного терема. Возле часовни находится святой колодец великомученика Георгия Победоносца, известный в летописях с 1678 г. Еще одна святыня - рябина, на которой явилась икона Пресвятой Богородицы.





Кириллов – Ферапонтово



70 км



1 день/
8 часов



70 чел



г. Вологда - г. Вологда



Кирилло-Белозерский монастырь,
Ферапонтов монастырь, Воскресенский
Горицкий монастырь

Маршрут начинается с посещения Кирилло-Белозерского монастыря. Монастырь был основан архимандритом Симонова монастыря Кириллом и иноком Ферапонтом. В 1397 г. по указанию от Пресвятой Богородицы, бывшему ему в видении, архимандрит



Кирилл вместе с иноком Ферапонтом, своим собеседником, прибыл в обширную область древнего Белоозера и здесь, на пустынных берегах Сиверского озера, среди дремучих лесов положил основание монастырю, ставшему впоследствии известным под именем Кирилло-Белозерского. В 1528 г. Великий Князь Василий III приехал в Кирилловский монастырь с княгиней Еленой Глинской молиться о даровании наследника. Последовавшее за этим рождение сына - будущего царя Ивана Грозного - в глазах современников связывалось с заступничеством преподобного Кирилла Белозерского. Иван Васильевич на протяжении всей своей жизни питал к Кириллову монастырю особое пристрастие, считая себя обязанным ему своим рождением. Монастырь был идеальным местом для ссылки высокопоставленных персон. Среди сосланных в Кирилло-Белозерский монастырь встречается немало известных в русской истории имен. В период Смутного Времени в начале XVII в. Кирилло-Белозерский монастырь оказался одной из немногих крепостей на северо-востоке Руси, способных оказать сопротивление польско-литовским интервентам. С 1997 г. Кирилло-Белозерский музей-заповедник был включен в Государственный свод особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации. В настоящее время музей соседствует с монастырем. Ежедневно сюда приезжают сотни туристов, чтобы полюбоваться на старинный монастырь-крепость.

Далее туристов ждет знакомство с Ферапонтовым монастырем, основанным преподобным Ферапонтом в 1398 г. Монастырь представляет собой уникальный памятник истории, архитектуры и стенописи XIV-XX вв., дошедший до наших дней в архитектурном комплексе XV-XVII вв. В памятниках монастыря размещается Музей фресок Дионисия, имеющий статус историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. В 1502 г. всего за

34 дня известный художник того времени Дионисий и его сыновья расписали стены Собора фресками. Сегодня это старейшие уцелевшие фрески древней Руси. В конце 2000 г. ансамбль Ферапонтова монастыря с росписями Дионисия был включен в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Комплекс памятников Ферапонтова монастыря с росписью Дионисия является редким образцом сохранности и стиливого единства русского северного монастырского ансамбля XV-XVII вв., раскрывающего типичные особенности архитектуры времени формирования Русского централизованного государства. Ансамбль Ферапонтова монастыря - яркий пример гармоничного единения с почти не изменившимся с XVII в. естественным окружающим ландшафтом, подчеркивающим особый духовный строй северного монашества и в то же время раскрывающим особенности хозяйственного уклада северного крестьянства. Здания монастыря сохранили все характерные особенности декора и интерьеров.

Завершается маршрут посещением Воскресенского Горицкого монастыря - женского православного монастыря, который находится в с. Горицы, в 6 км от г. Кириллова. Расположившись вдоль возвышенного левого берега р. Шексны в небольшом селении Горицы, он включен в состав национального парка "Русский Север" и является памятником архитектуры федерального значения. Обитель не столь знаменита, как находящиеся по соседству монастыри. Однако она имеет собственную историю и красоту, ценимую знатоками русского культурно-исторического наследия. В 1544 г. княгиня Евфросиния Старицкая (вдова князя Андрея Старицкого, младшего сына Ивана III) решила обустроить женскую иноческую обитель. Заменив церковь Воскресения Христова новым каменным строением и добавив к ней придел Кирилла Белозерского, она положила начало Горицкому монастырю. Участие Евфросинии в заговоре против Ивана Грозного имело



исторические последствия. Несмотря на ее последующее покаяние, постриг в инокини и первоначальную поддержку Иваном Грозным, женщина трагически закончила свою жизнь в 1569 г. С тех пор обитель превратилась в место обитания знатных особ женского пола (двух опальных жен Ивана Грозного - Анны Колтовской и Марии Нагой, дочери Бориса Годунова - Ксении, сосланной сюда царицы Фатимы Салтансейтовны, добровольных "отшельниц" - княгинь Е. Черкасской, А. Трубецкой, М. Воротынской, Д. Силковой, И. Мстиславской).



Наследие меценатов



1,5 км
1 день/
1,5-3 часа
1-12



Маршрут "Наследие меценатов" предлагает обзорную экскурсию по г. Родники Ивановской области. Когда-то на месте города повсюду били из-под земли ключи прохладной живительной влаги. Маршрут проложен по исторически значимым местам города. Дома, здания, истории людей придают городу очарование тихой, уютной российской глубинки.

Маршрут включает посещение домов Е. И. Красильщиковой, В. С. Красильщикова, А. М. Красильщикова.

Продолжает маршрут посещение главной площади города - пл. Ленина. В старину площадь носила название Базарной, поскольку здесь располагался базар.

Далее гости города имеют возможность познакомиться со сквером "Аллея героев" и "Аленушкиной школой", где в настоящее время располагается экспозиционно-выставочный зал "История Родниковского района от археологии до современности".

Маршрут включает знакомство с такими памятниками истории и архитектуры, как Народный дом, Зеленый магазин, Дом Рожкова, Здание Общественного собрания, Комбинат, Здание Нарпита.

Завершает маршрут посещение Парка Победы и Летнего Сада.

г. Родники: Ключ-родник и часовня в честь великомученицы Святой Параскевы Пятницы - Летний Сад

Ключ-родник и часовня в честь великомученицы Святой Параскевы Пятницы, Дом Е. И. Красильщиковой, Дом В. С. Красильщикова, Дом А. М. Красильщикова, пл. Ленина, Аллея героев, "Аленушкина школа", экспозиционно-выставочный зал "История Родниковского района от археологии до современности", Народный дом, Зеленый магазин, Дом Рожкова, Здание Общественного собрания, Комбинат, Здание Нарпита, Парк Победы, Летний Сад



Иваново-Шуя-Палех-Холуй-Южа



120 км
2-3 дня
1-12



г. Иваново - г. Южа

Музей ивановского ситца, Музей промышленности и искусства, областной художественный музей, Государственный музей палехского искусства, Литературно-краеведческий музей им. Константина Бальмонта, Шуйский музейно-культурный центр им. М. В. Фрунзе, Государственный музей холуйского искусства, Палехский дом ремесел, Южский дом ремесел и т. д.

Маршрут начинается со знакомства с г. Иваново, его архитектурой, включающей образцы провинциального модерна, неоклассицизма и советского конструктивизма 20-30-х гг. XX в.

Далее предлагается посетить г. Шуя - старинный город над рекой Тезой, известный с начала XVI в. Шуя знаменита как родина "выборного царя" Василия Шуйского. На всю страну славились шуйские гармошки, ситцы, вышивка и наливки, настойки, бальзамы.

Палех - старинное село, известное не только по всей России, но и по всему миру как центр лаковой живописи.

В с. Холуй предлагается посетить Государственный музей холуйского искусства, в коллекции которого не только произведения холуйской лаковой живописи, но и предметы быта, живопись, графика, скульптура, образцы декоративно-прикладного искусства (вышивка, кружевоплетение), иконы.

Завершает маршрут посещение г. Южи. Природа Южского района отмечена высокой степенью экологической чистоты и удивительной красотой. Южский район - кладёз народных ремесел и талантов. Туристам предлагается посетить Южский дом ремесел.



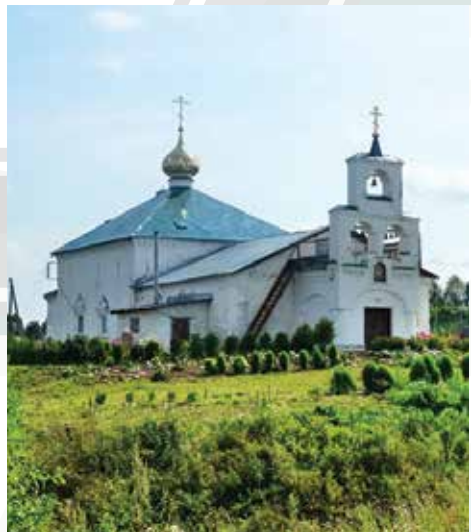
**Православные святыни
Кинешемского уезда**



Троицко-Успенский собор (г. Кинешма)
– Макариев-Решемский монастырь
(с. Решма)

Троицко-Успенский собор (г. Кинешма),
Макариев-Решемский монастырь
(с. Решма)

Одной из наиболее значимых достопримечательностей г. Кинешмы является Троицко-Успенский собор, состоящий из двух храмов. Построенные в разное время, они удивительно дополняют друг друга, создавая неповторимый



архитектурный ансамбль.

Успенский собор был основан в 1745 г. и построен в архитектурных традициях зодчества древней Руси. Храм отличается наличием уникальных росписей XIX в., которые изображают сцены из Библии. Среди огромного количества икон, находящихся в храме, есть не только лики святых, но целые композиции по мотивам библейских историй и притч. Особенно поражают своей реалистичностью сцены из Откровения Иоанна Богослова, именуемого Апокалипсисом. Привлекает внимание посетителей и огромное резное деревянное распятие, расположенное над царскими вратами, представляющее собой уникальное произведение искусства. Отдельно стоит отметить местно чтимую икону Божией Матери Феодоровской времен царя Михаила Федоровича – список с чудотворной костромской иконы, созданный примерно в одно время с оригиналом, и мироточивую Иверскую икону Богородицы, а также Евангелие того времени, напечатанное при патриархе Филарете.

Построенный в 1838 г. Троицкий собор гармонично подчеркивает монументальность всей композиции, благодаря своим колоннам, придающим фасаду храма античный вид. Внутренний интерьер храма также заслуживает пристального внимания. Росписи и иконы Троицкого собора не уступают по своей монументальности росписям и иконам Успенского собора.

Каждый год 28 августа крестным ходом под звон колоколов отмечается в Кинешме престольный праздник. По городу плывут осенние пышные букеты цветов, поддерживаемые парчой духовенства и окружающие расprostертую над толпой плащаницу Богородицы. В этот день совершается чин погребения Пресвятой Девы. Кинешемский собор – один из немногих в стране, где этот чин совершается по всем канонам.

Маршрут продолжается посещением Макариев-Решемского монастыря. Монастырь основан в конце XIV в. около слободы Решма в 25 км от г. Кинешмы, на правом высоком берегу реки Волги иноком Печерского Нижегородского монастыря преподобным Макарием Унженским и Желтоводским чудотворцем.

Мужская обитель была названа во имя Богоявления Господня (стала известна под названием Макарьевской пустыни). По преданию, преподобный Макарий и его ученики выкопали под горой колодец. Вода из него считается целебной.

В начале XVII в. монастырь был razорен во время польско-литовской интервенции. Восстановлен при царе Михаиле Федоровиче.

В 1764 г. при учреждении монастырских штатов Макарьеву пустынь не упразднили, но оставили в числе заштатных. Монастырь оказался в бедственном положении. В 1767 г. взамен старого обветшавшего деревянного храма во имя Святой Живоначальной Троицы был выстроен каменный, с шатровой колокольней, тремя престолами, старинной живописью, резными царскими вратами, древними иконами. Монастырь подвергался стихийным бедствиям (буря 1844 г., пожары 1854-1855 гг.). С 1901 г. Макариев-Решемская пустынь была обращена в женский монастырь. Началось воссоздание обители.

После 1917 г. монастырь существовал как сельскохозяйственная артель. В 1929 г. оставшееся имущество монастыря было передано в действующий приходской Христорожественский храм. В 1940 г. закрыт последний действовавший храм. На месте разрушенного Троицкого храма



была построена школа, в двухэтажных кельях разместился учебный корпус школы-интерната. Разрушены и другие строения монастыря.

В 1991 г. в с. Решме был открыт чудом уцелевший Никольский храм. В 1992 г. сюда приехали несколько насельников Киево-Печерской Лавры. Вокруг приходского храма начала возрождаться монашеская жизнь. В 1994 г. Свято-Никольский приход переименован в Макариев-Решемскую монашескую общину, в 1998 г. – преобразован в мужской монастырь.

В монастыре хранятся частицы святых мощей преподобного Макария Желтоводского и многих других святых. Монастырь занимается большой просветительской работой: открыта Православная школа им. преподобного Иоанна Кронштадского, издается альманах "Свет православия", читаются лекции, насельники изучают литургику, православную педагогику.



Фортификация Калининградской области



г. Калининград - г. Калининград

г. Балтийск (Шведская крепость, база Балтийского флота), г. Светлогорск, пос. Некрасово (замок Шаакен), г. Калининград (фортификационное кольцо, Кафедральный собор, кирхи, Рыбная деревня, музеи), пос. Низовье (замок Вальдау), г. Черняховск (Замок Инстербург, Георгиенбург, конный завод), г. Неман (замок Рагнит), г. Советск (мост Королевы Луизы), г. Правдинск (кирха), пгт. Железнодорожный (замок Гердауэн, кирха)

Маршрут начинается с посещения самого западного города России - г. Балтийска (до 1946 г. носил имя Пиллау). В Балтийске расположена Балтийская военно-морская база Балтийского флота - крупнейшая база военно-морского флота России на Балтийском море. Одной из главных исторических достопримечательностей города является крепость "Пиллау", построенная в XVII в. по приказу шведского короля Густава-Адольфа II. С 1999 г. в крепости действует филиал Музея Балтийского флота.

Далее туристам предлагается проследовать в г. Светлогорск. Полностью сохранившийся город-курорт Восточной Пруссии, любимый еще знаменитыми немецкими деятелями искусств прошлых веков, Светлогорск до сих пор известен своими прекрасными ландшафтами и архитектурой.



В пос. Некрасово расположен орденский замок Шаакен, основанный на месте прусской крепости примерно в 1270 г. Замок предназначался для обороны побережья залива Курише Гаф (Куршский залив), по льду которого часто совершали свои набеги прусские племена скаловов, а позднее - литвинов.

Жемчужиной маршрута является осмотр достопримечательностей г. Калининграда. Всем, кто приезжает в Калининград, сразу бросается в глаза его культурно-историческая уникальность, особенно отчетливо проявляющаяся в архитектурном облике города. Несмотря на то, что архитектура серьезно пострадала во время Второй мировой войны, в городе сохранилось достаточно объектов, представляющих несомненный интерес для любителей истории. К ним относятся фортификационные сооружения, городские ворота, кирхи, Кафедральный собор и другие архитектурные памятники. Интерес также представляет современный этнографический и торгово-ремесленный центр "Рыбная деревня".

В пос. Низовье туристов ждет знакомство со старинным прусским замком Тевтонского ордена - замком Вальдау. Официальное упоминание в хронике о строительстве крепости Вальдов датируется 1258 г. В 2007 г. замок получил статус объекта культурного наследия регионального значения РФ. С 2012 г. здесь располагается исторический музей.

Маршрут включает знакомство с г. Черняховском, третьим по размеру городом Калининградской области. Здесь можно увидеть готический орденский замок Инстербург - памятник истории и архитектуры XIV в., епископский замок Георгенбург XIV в. - один из самых сохранившихся епископских замков на территории области, приходскую лютеранскую церковь XIX в., а также визитную карточку города - конный завод "Георгенбург", расположенный в зданиях государственных конюшен Восточной Пруссии, построенных в конце XIX-начале XX вв.

Главная достопримечательность г. Немана - Орденский замок крепости Рагнит (архитектор Н. Фелленштай). На стене замка в 2004 г. прошла церемония открытия знака с изображением барельефа Царя Петра I в память о его пребывании в стенах замка во время своего знаменитого Великого посольства в Восточную Пруссию в 1708 г.

Маршрут протекает через г. Советск, имеющий уникальный архитектурный фонд. На его территории насчитывается 166 памятников истории и культуры. В их числе - знаменитая въездная арка моста Королевы Луизы через р. Неман.

Мост был построен в 1907 г. в ознаменование 100-летия Тильзитского мира. В 1944 г. мост был взорван немецкими саперами и



восстановлен в 1968 г.

В г. Правдинске большая часть исторических достопримечательностей расположена вдоль главной улицы им. М. И. Кутузова, протянувшейся с запада на восток. Основная достопримечательность города - красивейшая лютеранская кирха святого Георгия, построенная в 1313 г. (в настоящее время - Святогеоргиевский православный собор).

Завершает данный маршрут пгт. Железнодорожный, на территории которого расположено 7 объектов культурного наследия регионального значения. Сохранились орденский замок XIX в., орденская кирха XV в., замковая водяная мельница, водонапорные башни, историческая застройка города XVII-XIX вв., здания первой половины XX в. (ратуша, районное управление, почтамт), фахверковые склады XV-XVI вв. и т. д.



Калининградская область – янтарная область России



г. Калининград – г. Калининград
г. Калининград, пгт. Янтарный г. Светлогорск,

Маршрут начинается со знакомства с достопримечательностями г. Калининграда. Здесь туристы увидят Кафедральный собор, у стен которого располагается могила Иммануила Канта. Внутри собора можно ознакомиться с историей жизни и работами великого философа. В зале собора установлено два органа, один из которых



считается самым большим в России и одним из самых мощных в Европе.

Следующий объект посещения – уникальная экспозиция Музея янтаря – единственного в России музея одного минерала.

Участникам маршрута предстоит побывать на виртуальной экскурсии по улицам г. Кенигсберга конца XIX – начала XX вв. в музее "Фридрихские ворота".

Рекомендуется также посетить музейный комплекс Мирового океана. Главные экспонаты музея находятся на набережной Петра Великого. К ним относятся: легендарное научно-исследовательское судно «Витязь», положившее начало формированию музейной коллекции, и единственное в мире действующее судно космической связи "Космонавт Виктор Пацаев", подводная лодка Б-413 и рыболовецкий траулер СРТ-129.

Туристам также предлагается осмотреть прекрасно сохранившиеся фортификационные сооружения XIX в., которые образуют уникальное, единственное сохранившееся в Европе фортификационное кольцо.

Далее рекомендуется посетить историко-культурный центр "Королевские ворота", который знакомит с историей посещения г. Кенигсберга Петром I во время Великого посольства.

Экскурсия по г. Калининграду включает спуск в находящийся на глубине 7 метров немецкий бункер, в котором командующий немецкой

армии Отто Ляш подписал капитуляцию г. Кенигсберга в апреле 1945 г. Экспозиция расположенного в нем музея посвящена этому событию и штурму г. Кенигсберга.

Участники маршрута прогуляются по уютным улочкам района Амалиенау, известного своими малоэтажными домиками — особняками, виллами, которые были выполнены по индивидуальным проектам архитекторов г. Кенигсберга.

Маршрут также включает интерактивную мастерскую "Прусский мед". В мастерской есть возможность самостоятельно обработать янтарь. Используя янтарь, латунные элементы и кожу, можно собрать ювелирное украшение по своей композиции с помощью мастера.

После знакомства с г. Калининградом участники маршрута направляются в г. Светлогорск.

Одним из любимых мест отдыха жителей и гостей г. Светлогорска остается оз. Тихое, на котором функционирует лодочная и катамаранная станция. Несколько городских парков и лесопарков в сочетании с целебным ионизированным морским воздухом и обилием солнечных дней помогают создать уникальный микроклимат, благоприятствующий лечению и отдыху. На улицах и в парках г. Светлогорска растут редкие растения: магония из Северной Америки, розовая японская азалия, вечнозеленый самшит (растущий до 500 лет), тополь Вильсона, дикий виноград из Северной Америки, вечнозеленый рододендрон ("дерево-роза"), японская форзиция, бирючина из Южной Европы, плакучая ива. Простая прогулка по бескрайним песчаным пляжам Балтийского побережья дарит заряд бодрости, с которым не сравнится ни одно лечение. Не стоит забывать и о прогулках по лесу, поскольку он здесь особенный, с разнообразием редких и экзотических растений. Кроме того, это прекрасный повод посетить расположенный рядом с г. Светлогорском пос. Отрадное. Помимо Музея леса в пос. Отрадное расположена одна из главных достопримечательностей курорта – Дом-музей известного немецкого скульптора XX в. Германа Брахерта.

Наряду с прекрасными возможностями для отдыха, г. Светлогорск предлагает и

насыщенную круглогодичную культурную программу (рождественские гуляния и ярмарки, Фестиваль зимних напитков, Международный кинофестиваль "Балтийские дебюты" и т. д.).

Завершает маршрут посещение пгт. Янтарный – одного из уникальных мест в мире, где сосредоточено более 90% мировых запасов янтаря. Здесь туристы увидят, как добывают янтарь, посетят предприятие по изготовлению ювелирных украшений из солнечного камня, пройдут к самым широким пляжам Балтийского моря и узнают об эволюции добычи янтаря и об истории самого поселка.

Увидеть уникальные экземпляры солнечного камня, украшения и произведения камнерезов янтарной мануфактуры предлагает демонстрационный зал Янтарного комбината и Музей "Янтарный замок". Здесь участникам маршрута расскажут об истории использования человеком янтаря с древних времен до современности, о промышленной добыче, раскроют все тайны использования янтаря. Все желающие смогут дотронуться до крупного самородка, которому 50 млн. лет, и посидеть на "Янтарном троне", надев янтарную корону.



Исторический центр г. Петропавловска- Камчатского



Памятник Святым Апостолам Петру и Павлу (г. Петропавловск-Камчатский) - Музей воинской славы (г. Петропавловск-Камчатский)

Памятник Святым Апостолам Петру и Павлу, памятник Святителю Николаю Чудотворцу, памятник В. Берингу, мемориальный комплекс "Часовня", памятник Ч. Кларку, памятник героям 3-й батареи лейтенанта А. П. Максудова, памятник "Танк Т-34", памятник В. С. Завойко, памятник В. И. Ленину, памятник воинам Советской



армии, памятник Ж. Ф. Гало де Лаперузу, памятник "Слава героям обороны", памятник В. Кручине, памятник экипажу подводной лодки "Л-16", памятник "Торпедный катер ТК-456", стела "Город Воинской Славы", Камчатский краевой объединенный музей, Музей воинской славы

Маршрут начинается с настоящего украшения города - высокого 6-метрового памятника из бронзы, изображающего апостолов Петра и Павла, которые на протяжении нескольких веков являются покровителями города и его заступниками. Памятник открыли в 2005 г., когда на Камчатке праздновали трехвековой юбилей православия. До этого момента в городе не было ни одного памятника, который был бы посвящен святым.

Памятник Николаю Чудотворцу, стоящий в г. Петропавловске-Камчатском, - поистине уникальный. Он является олицетворением иконы "Никола Можайский", написанной в древности.

После посещения памятника основателю г. Петропавловска-Камчатского Витусу Берингу, гостям города предлагается ознакомиться с мемориальным комплексом "Часовня", братской могилой защитников Петропавловска-Камчатского от нападения англо-французской эскадры в 1854 г. Особое место в мемориальном комплексе занимает небольшой некрополь с каменной часовней.

Следующий объект просмотра на маршруте - памятник английскому мореплавателю Ч. Кларку, участвовавшему в кругосветных путешествиях Дж. Кука.

Памятник героям 3-й батареи лейтенанта А. П. Максудова, сооруженный по проекту художника Ю. Антилова и старшего лейтенанта М. Толмачева, был открыт в день 100-летия победы над англо-французскими захватчиками на склоне Никольской сопки.

Монумент "Танк Т-34" установлен в честь строительства на средства камчатцев танковых колонн "Камчатский рыбак", "Хабаровский осовавихим", "Мильковский колхозник" и других в годы Великой Отечественной войны.

При знакомстве с городом рекомендуется также посетить памятник первому губернатору Камчатки, почетному гражданину г. Петропавловска-Камчатского адмиралу В. С. Завойко.

На центральной площади г. Петропавловска-Камчатского высится бронзовая фигура В. И. Ленина, установленная здесь по желанию горожан в 1978 г.

Далее по маршруту предлагается посетить памятник воинам Советской армии - освободителям Курильских островов в 1945 г.



Памятник Ж. Ф. Лаперузу является данью уважения перед заслугами в развитии географической науки французского мореплавателя, который в 1785 г. отправился в одну из самых грандиозных и трагических морских кругосветных экспедиций XVIII в.

Рекомендуется также посетить памятник "Слава", установленный в честь героев-защитников Петропавловска-Камчатского, отразивших нападение англо-французской эскадры в 1854 г.

Маршрут включает знакомство с памятником В. Кручине, организатору комсомола и участнику партизанской борьбы на Камчатке.

Далее предлагается посетить памятник экипажу подводной лодки "Л-16", трагически погибшему в Тихом океане в 1942 г., и памятник "Торпедный катер ТК-456", посвященный морякам-десантникам, которые участвовали в курильской десантной операции в августе 1945 г.

Особый интерес представляет стела "Город Воинской Славы". Типовой проект стелы - единый для всех 40 городов, получивших почетное звание "Город воинской славы" (г. Петропавловску-Камчатскому данное звание было присвоено в 2011 г.).

В завершение маршрута рекомендуется посещение Камчатского краевого объединенного музея и Музея воинской славы.



Огненные высоты Курской дуги



 Мемориальный комплекс "Курская дуга" (г. Курск) - мемориальный комплекс "Памяти павших в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг." (г. Курск)

 Мемориальный комплекс "Курская дуга", мемориальный комплекс "Командный пункт Центрального фронта" им. К. К. Рокоссовского, Военно-исторический музей "Командный пункт Центрального фронта" им. К. К. Рокоссовского, Поньровский историко-мемориальный музей Курской битвы, памятник героям-десантникам, памятник героям-саперам, памятник героям-танкистам, мемориальный комплекс "Героям северного фаса Курской дуги", мемориальный зал железнодорожного вокзала станции Поньры, Мемориал советским воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, монумент "Тепловские высоты", стела "Ангел мира", Братская могила советских воинов, погибших в боях с фашистскими захватчиками, мемориальный комплекс "Памяти павших в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг."

Маршрут приурочен к Битве на Курской дуге 1943 г. Он объединяет военно-исторические объекты, музеи, памятники, посвященные битве (18 объектов показа, включая 4 мемориальных комплекса и 2 музея).

Маршрут проходит по территории Фатежского, Поньровского и Золотухинского районов Курской области и г. Курска.

Битва на Курской дуге по праву считается одним из ключевых сражений Второй мировой и Великой Отечественной войн.

Маршрут начинается с посещения мемориального комплекса "Курская дуга". Грандиозный мемориал протянулся на километр и включает в себя арку 24-метровой высоты со скульптурой святого Георгия Победоносца и бронзовыми фигурами солдат разных исторических эпох, памятник маршалу Г. К. Жукову, Могила Неизвестного Солдата с Вечным огнем, храм-звонницу, а также памятный знак жителям Курска, расстрелянным фашистами в годы оккупации города. Здесь расположена аллея военной техники.

Далее предлагается посетить мемориальный комплекс "Командный пункт Центрального фронта" им. К. К. Рокоссовского", на территории которого экспонируются пушки, танк Т-34, восстановлен блиндаж К. К. Рокоссовского.

Посетив экспозицию Военно-исторического музея "Командный пункт Центрального фронта" им. К. К. Рокоссовского, можно узнать о деятельности командования Центрального фронта в дни Курской битвы, увидеть документы, личные вещи офицеров



и солдат, материалы о ходе военных действий, подвигах советских воинов на полях сражений и в тылу. Многочисленные экспонаты наглядно показывают широту, размах и историческое значение этого сражения.

В Поньровском районе предлагается посетить Поньровский историко-мемориальный музей Курской битвы, богатая коллекция которого рассказывает о боях близ поселка Поньры.

Памятник героям-десантникам расположен на месте братской могилы 367 бойцов и командиров 4-й гвардейской воздушно-десантной дивизии.

Памятник героям-саперам посвящен воинам 1-й гвардейской инженерно-саперной бригады, отразившей 7-12 июля 1943 г. все атаки 300 вражеских танков, прорвавшихся в районе станции Поньры.

Памятник героям-танкистам установлен в честь воинов-танкистов 9-го и 19-го танковых корпусов 2-й танковой армии.

Мемориальный комплекс "Героям северного фаса Курской дуги" воздвигнут на месте братской могилы, в которой погребены более двух тысяч советских воинов, сражавшихся под Поньрями летом 1943 г. Мемориальный комплекс, открытый в 2013 г., включает в себя монументальную скульптуру "За нашу Советскую Родину", 34 обелиска с именами Героев Советского Союза, а также полный список частей 13-й и 70-й армий Центрального фронта.

В здании железнодорожного вокзала станции Поньры в настоящее время расположен мемориальный зал с портретами героев сражения и командиров соединений, особо отличившихся в июльских боях.

Далее по маршруту предлагается посетить мемориал Советским воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Обелиск, сооруженный в 1977 г., расположен на месте братской могилы бойцов и офицеров Красной армии, павших во время Курской битвы.

Монумент "Тепловские высоты" и стела "Ангел мира" мемориального комплекса "Героям Северного фаса Курской дуги" были открыты в Курской области в преддверии 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.



Монумент "Тепловские высоты" выполнен в форме противотанковой мины, представляя собой трехуровневую 17-метровую смотровую площадку с необходимой инфраструктурой.

В г. Фатеже предлагается посетить мемориальный сквер и братскую могилу советских воинов, погибших в боях с фашистскими захватчиками. На территории мемориала горит Вечный огонь.

Завершает маршрут мемориальный комплекс "Памяти павших в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг." в г. Курске, в состав которого входят обелиск Славы, памятник Герою Советского Союза, ст. лейтенанту К. М. Блинову, памятник Герою Советского Союза полковнику С. Н. Перекальскому, памятный знак погибшим подводникам АПРК "Курск", памятник Солдату-освободителю, памятник Неизвестному солдату, памятный знак жертвам фашистских концлагерей 1941-1945 гг. Курской области, памятный знак Курским народным ополченцам, павшим в годы Великой Отечественной войны, братские могилы павших в боях и умерших от ран (10 холмов).



Городские экскурсии на двухэтажном автобусе. Маршрут №1



г. Москва (Болотная наб.)
- г. Москва (Болотная наб.)

Кинотеатр "Ударник" (ул. Серафимовича), Большой Каменный мост (Пречистенская наб.), Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина (ул. Волхонка), м. "Кропоткинская" (Гоголевский бульвар), пер. Сивцев Вражек (Гоголевский бульвар), Арбатская пл., Александровский сад (ул. Моховая), Театральная пл., Лубянская пл., Новая пл., Красная пл., Большой Москворецкий мост, ул. Балчуг (ул. Болотная), Фабрика "Красный октябрь" (ул. Серафимовича), кинотеатр "Ударник" (Софийская наб.), ул. Балчуг (на ул. Болотная)

Маршрут №1 на двухэтажном автобусе работает по принципу "Hop-On Hop-Off", при котором турист в течение 24 часов может неограниченное количество раз зайти и выйти для осмотра достопримечательностей на любой остановке по ходу маршрута, а потом вернуться и продолжить экскурсию на следующем автобусе или теплоходе.

Маршрут стартовал в столице России при поддержке Комитета по туризму и гостиничному хозяйству г. Москвы и Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры г. Москвы в августе 2012 г.



Маршрут №1 охватывает исторический центр г. Москвы.

В ходе маршрута туристы имеют возможность увидеть Московский Кремль, Александровский сад, Красную площадь, Храм Василия Блаженного, Мавзолей В. И. Ленина, Храм Христа Спасителя, Исторический музей, Третьяковскую галерею, Царь-Пушку, Царь-Колокол, Оружейную палату, Архангельский Собор, Успенский Собор, Благовещенский Собор, Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Картинную галерею им. Ильи Глазунова, Музей Л. Н. Толстого, пешеходную улицу Старый Арбат, Политехнический музей, Московский музей современного искусства и многое другое.

Всего на маршруте №1 предусмотрено 17 остановок. Участники автобусного маршрута №1 имеют возможность при желании пересест с автобуса на теплоход и вернуться на автобус у Лужкова моста на Болотной пл., рядом с памятником Репину.

Автобусы состоят из двух секций - открытой и закрытой. В открытой части салона удобно ездить в теплое время года, в закрытой — круглый год. В автобусе есть специально оборудованное место для людей с ограниченными возможностями.



От причала "Гостиница "Украина"



г. Москва (причал "Гостиница "Украина") - г. Москва (причал "Гостиница "Украина")

Причал "Гостиница "Украина", Киевский вокзал, МГУ им. М. В. Ломоносова, Академия наук РФ, Парк культуры и отдыха им. Горького, Центральный дом художника, памятник Петру I, Дом на набережной, Новоспасский монастырь, Дом на Котельнической наб., Собор Василия Блаженного, Кремль, Храм Христа Спасителя, Стадион "Лужники", Новодевичий монастырь, Мэрия г. Москвы,



Дом Правительства РФ

Маршрут по Москве-реке на речных яхтах ледового класса позволяет увидеть главные достопримечательности г. Москвы.

Маршрут является круговым, остановки не предусмотрены.

От причала "Гостиница "Украина" яхта направляется в сторону Котельнической наб. По пути участники маршрута увидят знаменитый Киевский вокзал, один из старейших университетов России - МГУ им. М. В. Ломоносова, Академию наук РФ, Парк культуры и отдыха им. Горького, конструктивистское здание-параллелепипед Дома художника (филиал Третьяковской галереи), памятник "В ознаменование 300-летия российского флота" работы Зураба Церетели, а также уникальный комплекс "Дом на набережной".

Далее маршрут проходит в обратную сторону - к причалу "Гостиница "Украина". Туристы увидят старейшую монашескую обитель города - Новоспасский монастырь, Дом на Котельнической наб. в стиле сталинского ампира, шедевр русской шатровой архитектуры, символ России - Собор Василия Блаженного, официальную резиденцию Президента РФ - Кремль, воссозданное в 1990-е гг. здание Храма Христа Спасителя, один из крупнейших спорткомплексов в мире - стадион "Лужники", включенный в список всемирного наследия ЮНЕСКО Новодевичий монастырь, а также здания Мэрии г. Москвы и Дома Правительства РФ.

** Время в пути варьируется: в период массовой навигации - в зависимости от интенсивности движения на реке; в зимний период - в зависимости от состояния ледяного покрова реки*

*** В летний период функционирует подъемник для туристов с ограниченными возможностями и для лиц пожилого возраста*



Кремлевские прогулки с посадником Сбыславом

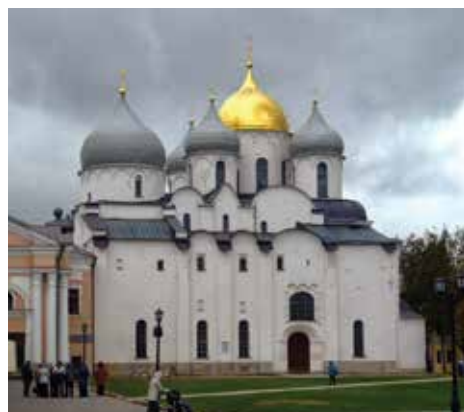


Кремль (главный вход) - Ярославово Дворище



Новгородский Кремль (Собор Святой Софии Премудрости Божией, Грановитая палата, Памятник Тысячелетию России), Ярославово Дворище

Маршрут представляет собой интерактивную театрализованную экскурсию по Новгородскому Кремлю и архитектурному комплексу "Ярославово Дворище".



Кремль, или Детинец, как его называли в Новгороде в древности, заложенный князем Ярославом, - древнейший из сохранившихся в России кремлей (впервые упоминается в летописи 1044 г.).

Общая площадь крепости внутри стен - 12,1 га. Глубокий ров окружает его с севера, запада и юга. Крепостные стены, стоящие на валу, имеют протяженность 1487 м, высоту - от 8 до 15 м, толщину - от 3,6 до 6,5 м. Из двенадцати башен, которые имелись в Детинце XV в., сохранилось девять: Дворцовая, Спасская, Княжая, Кокуй, Покровская, Златоустовская, Митрополичья, Федоровская и Владимирская.

Ансамбль Новгородского Кремля является объектом Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

Одной из главных достопримечательностей Кремля является Собор Святой Софии Премудрости Божией. Это самый древний храм России (построен в 1045-1050 гг. по заказу новгородского князя Владимира, сына Ярослава Мудрого). В южной галерее Собора захоронены выдающиеся новгородцы - князья, епископы, посадники. В интерьере храма: два старинных иконостаса, чудотворная икона "Богоматерь Знамение" XII в., бронзовые Корсунские врата XI в., древнейший православный некрополь, Царское (Ивана Грозного) деревянное моленное место XVI в., богато украшенное резьбой, шестиярусное бронзовое паникадило - дар Бориса Годунова в 1600 г. В годы Великой Отечественной войны



памятник очень пострадал. Реставрация собора проводилась в несколько этапов (последний этап реставрации интерьера относится к 1980-1985 гг.). В 1991 г. Софийский собор возвращен Русской Православной Церкви. В настоящее время Собор является Кафедральным храмом Новгородской митрополии.

Владычная (Грановитая) палата - единственная сохранившаяся до наших дней постройка архитектурного комплекса Владычного двора, сооруженного, согласно летописи, по инициативе новгородского архиепископа Евфимия II в 1430-1440-е гг. Палата - уникальный в истории древнерусской архитектуры памятник, выполненный в стиле западноевропейской готики. Это трехэтажное кирпичное здание, сооруженное при участии немецких мастеров. Парадные помещения палаты перекрыты нервюрными сводами с выступающими ребрами - гранями, чем и объясняется ее второе название - Грановитая. Стены Владычной палаты были расписаны фресками, фрагменты которых, датируемые XV-XIX вв., и сейчас можно увидеть в ее интерьере. Во Владычной палате проходили все важнейшие события - прием послов, заседания новгородского "парламента" (Совета Господ) и Владычного суда, торжественные пиры.

В центре Кремля стоит памятник Тысячелетию России. Памятник был установлен в 1862 г. в ознаменование празднования 1000-летнего юбилея России. Он отображает историю государства с IX по XIX в. в лицах. Здесь представлены государственные деятели,

военные люди и герои, просветители, писатели и художники, всего - 129 фигур. В годы оккупации Новгорода (1941-1944 гг.) немецко-фашистские захватчики разобрали монумент. После освобождения Новгорода первым восстановленным памятником стал памятник Тысячелетию России, который был торжественно открыт 2 ноября 1944 г.

Далее предлагается посетить второй после Кремля историко-градостроительный центр Новгорода - Ярославово Дворище. Это исторический архитектурный комплекс на Торговой стороне Великого Новгорода. На территории комплекса расположено много памятников культовой и гражданской архитектуры XII-XVIII вв. Здесь туристы могут увидеть и большой княжеский храм XII в., и купеческие церкви, что использовались не только как места для молитвы, но и как склады для хранения товаров, и Воротную (проездную) башню Гостиного двора, и аркаду - постройки гражданской архитектуры, оставшиеся от каменного Гостиного двора, построенного здесь во времена Петра Первого. С 1992 г. Ярославово дворище является объектом Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. В настоящее время к архитектурному комплексу "Ярославово дворище" относится 7 храмов.



**Долина Селенги –
благодатный край**



г. Улан-Удэ – г. Улан-Удэ
г. Улан-Удэ, с. Иволгинск, г. Гусиноозерск,
пос. Новоселенгинск, г. Улан-Удэ

Маршрут начинается с посещения Иволгинского дацана – центра Буддийской традиционной Сангхи России. Иволгинский дацан находится в 30 км от г. Улан-Удэ у подножия горы Хамар Дабан в с. Верхняя Иволга. Дацан был открыт в 1945 г. В монастырский комплекс входят Цогчен-дуган, Майдарин-сумэ, Дэважин-сумэ – Рай Будды Амиитахи, Сахюусан-сумэ, Чойра-



дуган, оранжерея для священного дерева Бодхи. Кроме того, на территории монастыря располагаются здания библиотеки, учебные корпуса Буддийского Университета, летняя гостиница, музей памятников буддийского искусства, священные ступы-субурганы.

Маршрут продолжается поездкой до местности "Ута Булаг".

Источник Ута-Булаг ("длинный источник") включен в список водных памятников природы Республики Бурятия. Источники являются не только местом питьевой воды, но и помогают в лечении многих заболеваний – кожных и суставных болезней, заболеваний внутренних органов и др.

После посещения источника Ута-Булаг туристам предлагается проехать до местности Улзын Добо, где расположен музей великого Хамбо ламы Даши-Доржи Итигэлова. На месте рождения Хамбо ламы Итигэлова в местности Улзын Добо 4 сентября 2005 г. был торжественно открыт мемориальный комплекс, в который вошли буддийская ступа, аршан "Улзыта" (пер. с бурятского – "дающее благо") и летний дом-музей Хамбо ламы Итигэлова.

Далее по маршруту предлагается поездка в пос. Новоселенгинск. По дороге имеется возможность посетить местность "Талын харгана", где в 1777 г. ушел в нирвану Дамба Даржа Заяев – первый Пандидо Хамбо лама.

В пос. Новоселенгинске особый интерес представляет посещение музея декабристов Бестужевых и Торсона, где можно прочувствовать атмосферу быта ссыльнопоселенцев XIX в. Музей был открыт в 1975 г. для увековечивания 150-летнего юбилея восстания декабристов на Сенатской площади. Музей располагается в бывшем доме купца Д. Д. Старцева – месте, где жили на поселении долгие годы братья Бестужевы и К. П. Торсон. Одновременно с открытием музея был сооружен мемориальный комплекс.



**Кяхтинский тракт.
На стыке культур и
цивилизаций**



г. Улан-Удэ – г. Улан-Удэ
г. Улан-Удэ, г. Кяхта,
пос. Новоселенгинск

По пути в г. Кяхте туристы узнают об Иволгинском гунском городище, крупнейшем археологическом памятнике, расположенном в живописной местности на берегу р. Селенги, в 14 км от центра г. Улан-Удэ. На южных границах городища, в окрестностях горы Тологой, находится несколько сакральных мест, где проводят обряды шаманы и буддийские ламы.



Маршрут проходит по Великому Чайному Пути, география которого охватывает значительные территории Китая, Монголии, России и других стран. В течение нескольких веков сотни караванов и обозов, груженных возами с чаем, тянулись из Китая через г. Кяхту, столицу "Чайного Пути" России, в г. Верхнеудинск, на знаменитую Верхнеудинскую ярмарку.

По прибытии в г. Кяхту туристов ожидает знакомство с историей развития Троицкосавска (именно так до 1934 г. назывался г. Кяхта). Основной достопримечательностью города является Троицкий собор – первый деревянный храм с приделом во имя Святого Саввы Сербского, построенный и освященный в 1728 г.

Еще одной изюминкой города является Церковь Воскресения – каменный храм, заложенный в июне 1830 г. во имя Казанской Божией Матери, Святителя и Чудотворца Николая.

Исторический интерес также представляют Торговые ряды, Гостиный двор и старинные купеческие дома.

Рекомендуется посетить Кяхтинский краеведческий музей и Музей Российско-Монгольской дружбы. Это один из старейших музеев Сибири и Дальнего Востока (основан в 1890 г.).

Далее по маршруту предлагается поездка в пос. Новоселенгинск с посещением музея декабристов. Здесь также рекомендуется посетить Вознесенский собор, заложенный в память чудесного избавления в Бозе почившего от покушения в 1867 г. императора Александра II.

Еще одной достопримечательностью пос. Новоселенгинска является Скала Англичанка, название которой связано с пребыванием здесь английской духовной миссии Лондонского миссионерского общества около 200 лет назад.





Степная жемчужина



110 км

3 дня

1-12



14 чел



г. Элиста - г. Элиста



г. Элиста, с. Хар-Булук Приютненского района, пос. Песчаный Приютненского района, оз. Маныч-Гудило

Маршрут знакомит с историей, традициями, природными и культурными памятниками Калмыкии. Калмыкия - единственный в Европе регион традиционного распространения буддизма, берущего начало с конца XVI в. В последние десятилетия здесь воздвигнуты новые храмы - хурулы, ступы (субурганы) и пагоды.

Маршрут начинается с обзорной экскурсии по г.Элисте. Элисту называют степной жемчужиной, которая сияет посреди степей и песков. Достопримечательности г. Элисты включают крупнейший в Европе буддийский храм "Золотая обитель Будды Шакьямуни", Национальный музей Республики Калмыкия им. Н. Н. Пальмова, Шахматный город "Сити-Чесс", Дворец шахмат, Буддийскую ступу Просветления, Площадь Пагоды Семи Дней с фонтаном, статую Будды Шакьямуни, священное место "Одинокый тополь".

Далее туристам предлагается посетить орнитологический участок Государственного биосферного заповедника "Черные земли" у оз. Маныч-Гудило - место массового обитания водоплавающих птиц (более 100 видов).

Весной на маршруте можно полюбоваться тюльпановыми полями. Произрастающие в Калмыкии тюльпаны Биберштейна и Шренка занесены в Красную книгу России.

Гости смогут посетить Туристский центр "Калмыцкий казачий стан" в пос. Песчаном, где их познакомят с казачьей культурой (музыкальная программа творческих самодеятельных коллективов).

* требуется противоклещевая обработка



Калмыкия буддийская



250 км

3-4 дня

1-12



14 чел



г. Элиста - г. Элиста



г. Элиста, с. Хар-Булук Приютненского района, пос. Аршань, пос. Яшкуль, пос. Комсомольский

Маршрут начинается с обзорной экскурсии по г. Элисте. Туристы увидят буддийский храм (хурул) "Золотая обитель Будды Шакьямуни", Национальный музей Республики Калмыкия им. Н. Н. Пальмова, Шахматный город "Сити-Чесс", Буддийскую ступу Просветления, Храм традиций "Нигма", Большую ступу Просветления с молитвенными барабанами



в 9 микрорайоне г. Элисты, Площадь Пагоды Семи Дней с фонтаном, статую Будды Шакьямуни, буддийское архитектурное сооружение "Алтан Босх" (Золотые ворота).

В 5 км от с. Хар-Булук рекомендуется посетить священное место "Одинокый тополь". Этот памятник природы регионального значения представляет собой тополь, высаженный буддийским монахом в 1846 г. На участке имеются выходы природных ключей с водами, имеющими лечебное значение.

В районе пос. Аршань рекомендуется посетить буддийский храм "Сякюсн Сюме", который был торжественно открыт в 1996 г. До постройки в 2005 г. хурула "Золотая обитель Будды Шакьямуни" "Сякюсн Сюме" являлся крупнейшим буддийским храмом республики.

Еще одним объектом посещения по маршруту является Яшкульский хурул. Он был открыт в 1993 г. Впоследствии здание хурула было реконструировано. Элементы буддийского зодчества, использованные при реконструкции, придали зданию хурула восточный колорит и изящество.

В пос. Комсомольском Черноземельского района расположен один из самых красивых хурулов Калмыкии, построенный в 2004 г.

* требуется противоклещевая обработка



Карельские узоры



г. Петрозаводск - г. Петрозаводск

г. Петрозаводск, частная галерея кукол, о. Кижы, гора Сампо, санаторий "Марциальные воды", вулкан Гирвас, рафтинг по р. Шуе, водопад Кивач, Успенская церковь

Маршрут начинается с обзорной экскурсии по г. Петрозаводску с посещением уникальной частной галереи "Маленькая страна".

На следующий день туристам предлагается поездка на комете на о. Кижы.

Музей-заповедник "Кижы" располагается на о. Кижы в Онежском озере. Музей-заповедник "Кижы" – один из крупнейших в России музеев под открытым небом. Здесь находятся 89 памятников традиционной деревянной архитектуры: старинные часовни и дома, мельницы и амбары. Жемчужина музея – Преображенская церковь, рядом с которой возведены зимняя церковь Покрова Богородицы и колокольня. Основа музейного собрания - ансамбль Кижского погоста - объект Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО с 1990 г.

Далее по маршруту предлагается посещение горы Сампо, культового места из карело-финского эпоса, и первого российского курорта "Марциальные Воды".



В пос. Гирвас расположен уникальный геологический объект - самый древний кратер вулкана в Карелии (около 2 млрд. лет).

Для любителей активного отдыха имеются возможности для рафтинга по р. Шуе (прохождение порогов I и II категории сложности). Ограничений по возрасту нет.

На следующий день предлагается экологическая экскурсия с посещением музея-заповедника "Кивач", прогулкой по дендропарку, знакомством с настоящей карельской березой, посещением "Музея природы" и осмотром одного из крупнейших равнинных водопадов Европы.

В г. Кондопога туристы имеют возможность посетить "жемчужину деревянного зодчества" – Успенскую церковь.

Завершает маршрут мастер-класс по национальной карельской выпечке.

** Необходима удобная обувь и средство от комаров*



Кижы - Валаам - Соловки



г. Петрозаводск - г. Петрозаводск (или г. Беломорск или г. Кемь)

г. Петрозаводск, о. Кижы, сплав по р. Шуе, о. Валаам, заповедник и водопад "Кивач", беломорские петроглифы, Соловецкий архипелаг

Маршрут начинается с обзорной экскурсии по г. Петрозаводску, после чего предлагается программа по музею-заповеднику "Кижы" с посещением Покровской церкви и этнографических экспозиций.

Для любителей активного отдыха имеются возможности для безопасного сплава по р. Шуе. Ограничений по возрасту нет.

На следующий день предлагается поездка на о. Валаам. Во время обзорной экскурсии по острову туристов знакомят с центральной усадьбой монастыря и Спасо-Преображенским собором, где покоятся мощи основателей обители. Кроме того, участникам маршрута рекомендуется посетить часть острова, которая называется "Новый Иерусалим".

Следующий объект посещения на маршруте - природный заповедник "Кивач".

Далее предлагается экскурсия на Беломорские петроглифы. Это комплекс наскальных рисунков в местах стоянок древнего человека, датируемых периодом III-II тыс. до н. э.



Одной из жемчужин маршрута является посещение Соловецких островов. Здесь туристов ждет обзорная экскурсия по Соловецкому кремлю, знакомство с историей Соловецкого монастыря, Соловецкого лагеря особого назначения, Учебного отряда Северного флота и Школы юнг. Участники маршрута посетят территорию центрального комплекса монастыря, действующие храмы, памятники, включенные в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.

При посещении Соловецкого архипелага туристы увидят одну из самых высоких точек Большого Соловецкого острова – гору Секирную, с вершины которой открывается незабываемый вид на остров и Белое море. Здесь можно познакомиться с историей и памятниками действующего Свято-Вознесенского скита. Рекомендуется также посетить самый северный в России ботанический сад, дачу архимандрита, Александровскую часовню и поклонный крест.

** Необходима удобная обувь и средство от комаров*



Week-end по-крымски:

Ливадийский дворец
и Древний Херсонес



г. Симферополь - г. Симферополь

г. Симферополь, г. Ялта, пос. Ливадия,
пгт. Гаспра, г. Севастополь

Маршрут начинается с экскурсии в Ливадийский дворец - летнюю резиденцию императора Николая II, после чего участникам предлагается совершить обзор Ласточкиного гнезда со смотровой площадки.

Маршрут также включает знакомство с бывшим имением великого князя

Г. М. Романова в Хараксе.

На второй день маршрута туристам предлагается обзорная экскурсия по г. Севастополю с посещением Графской пристани, пл. Нахимова, мемориала Героической обороны Севастополя 1941-1942 гг., памятника А. И. Казарскому, Приморского бульвара, памятника Затопленным кораблям.

Завершается маршрут автобусно-пешеходной экскурсией "Древний город Херсонес", в рамках которой туристы имеют возможность ознакомиться с древним городищем, уникальной экспозицией античного и средневекового зала музея, а также собором Святого равноапостольного князя Владимира.



Крымское ожерелье



г. Симферополь - г. Симферополь.

г. Евпатория, г. Севастополь,
г. Бахчисарай, г. Ялта

Маршрут начинается с обзорной экскурсии по г. Евпатории, в ходе которой туристы увидят мечеть Джума-Джами, ворота Гезлева, караимские кенасы и улицы Старого города. На второй день участников маршрута ждет экскурсия "Город русской славы" по г. Севастополю и посещение таких памятников исторического центра, как

Графская пристань, памятник Екатерине II, А. В. Суворову, пл. Адмирала Нахимова, мемориал у Вечного огня, памятник Затопленным кораблям, памятник Ф. Ушакову. Туристам также рекомендуется посетить историко-археологический заповедник "Херсонес-Таврический".

В г. Бахчисарае участники маршрута посетят Дворец крымских ханов и православный пещерный монастырь Успения Божией Матери.

Поездка в г. Ялту включает посещение Царского Ливадийского дворца и парка, замка Ласточкино гнездо - символа Крыма, а также дома-музея А. П. Чехова.

Маршрут завершается посещением первого императорского ботанического сада России - Никитского Ботанического Сада. Здесь туристов ждет экскурсия по арборетуму сада продолжительностью 1.5 часа и выставки в зависимости от сезона (розы в июне-августе, хризантемы в октябре-ноябре, тюльпаны в марте-апреле).





Крымская кругосветка



533 км
5 дней/
45 часов
3-11



г. Симферополь - г. Симферополь



г. Симферополь, г. Феодосия, г. Судак,
пгт. Коктебель, пгт. Никита, пгт. Гурзуф,
г. Ялта, г. Алушка, пгт. Ливадия,
г. Севастополь, г. Бахчисарай

Маршрут начинается с посещения г. Феодосии, где туристов ждет обзорная экскурсия с осмотром могилы И. К. Айвазовского, армянской церкви святого Саркиса, мечети Муфти-Джами, крепостного

комплекса Генуэзской крепости и церкви на Карантине, памятника Афанасию Никитину, а также фонтана И. К. Айвазовского. Кроме того, участникам маршрута предлагается факультативная экскурсия в картинную галерею И. К. Айвазовского.

Второй день маршрута начинается с экскурсии по Генуэзской крепости. Туристов ждет экскурсия в Новый Свет с посещением реликтовой можжевельной рощи, Голицынской тропы, мыса Капчик, сквозного грота, горы Коба-Кая, грота Шаляпина, Синей (Разбойничьей) бухты, Голубой (Царской) и Зеленой бухт. По желанию возможно посещение фирменного магазина при заводе шампанских вин "Новый свет".

Далее маршрут проходит через пгт. Коктебель, где туристы могут посетить дом-музей М. Волошина.

Третий день маршрута включает экскурсию по Южному берегу Крыма и остановку у храма-маяка Святого Николая Чудотворца.

Далее участники маршрута переезжают в пгт. Гурзуф, где предлагается посетить дачу-музей А. П. Чехова или музей А. С. Пушкина.

Маршрут проходит через пгт. Никиту, где туристов ждет экскурсия в один из старейших научно-исследовательских центров - "Никитский ботанический сад", осмотр уникальной коллекции южных культур,



в Ливадииский дворец - летнюю резиденцию российского императора Николая II.

По дороге в г. Севастополь участникам маршрута предлагается осмотр Форосской церкви (со смотровой площадки). По приезде в г. Севастополь начинается обзорная экскурсия по городу с посещением Графской пристани, пл. Нахимова, мемориала Героической обороны Севастополя 1941-1942 гг., памятника А. И. Казарскому - самого первого памятника в городе, Приморского бульвара, памятника Затопленным кораблям. Далее рекомендуется посетить историко-археологический заповедник "Херсонес Таврический".

Маршрут завершается знакомством с г. Бахчисараем.

кипарисовой и пальмовой аллеи, бамбуковой рощи. Кроме того, туристам предлагается экскурсия во дворец Александра III в Массандре.

Четвертый день маршрута начинается с осмотра замка Ласточкино гнездо (со смотровой площадки). Туристов также ждет экскурсия в самый романтичный архитектурный памятник Крыма - Воронцовский дворец-музей в г. Алушке с прогулкой по парку, знакомство с бывшим имением великого князя Г. М. Романова в Хараксе. По желанию предлагается экскурсия





Легенды земли Мари



350 км
4 дня
1-12



г. Йошкар-Ола - пгт. Юрино

г. Йошкар-Ола, дер. Алешкино,
туристский комплекс "Раздолье",
г. Козьмодемьянск, пгт. Юрино

Этнотуристский маршрут является межрегиональным и проходит по территории не только Республики Марий Эл, но и Нижегородской области.

Маршрут начинается с обзорной экскурсии по столице Марий Эл г. Йошкар-Оле.



Объекты культурного наследия, отражающие различные этапы развития г. Йошкар-Олы, сосредоточены, в основном, в пределах его исторической части. Компактное расположение всех основных достопримечательностей Йошкар-Олы позволяет совместить экскурсию с приятной неустойчивой прогулкой, погрузиться в атмосферу жизни города. За последние годы на исторических местах восстановлены старинные церкви и соборы, обустроена новая центральная площадь Оболенского-Ноготкова, строится Благовещенский собор. Радует глаз жителей и гостей Республики Патриаршая площадь с движущимися фигурами святых апостолов, набережная Брюгге, Благовещенская и Спасская башни, а также многие другие привлекательные места.

В одном из зеленых уголков Республики Марий Эл, в дер. Алешкино (в 80 км от г. Йошкар-Олы) расположен туристский комплекс "Раздолье". Территория комплекса с богатыми природными ресурсами оснащена всем, что может потребоваться гостю для полноценного отдыха и увлекательного времяпрепровождения. Здесь предлагаются традиционные летние и зимние развлечения (пляжный отдых, катания на лодках, лыжах и квадроциклах, рыбалка, охота и т. д.), анимационные программы, верховая и санная езда.



Далее по маршруту предлагается посетить г. Козьмодемьянск, расположенный в живописном месте, на высоком правом берегу р. Волги Республики Марий Эл.

В городе функционирует целый музейный комплекс, объединяющий на данный момент 4 музея, каждый из которых по-своему уникален.

Художественно-исторический музей им. А. В. Григорьева - "Малая Третьяковка на Волге" - одна из старейших картинных галерей на Волге, основанная в 1919 г.

Музей купеческого быта - памятник купечеству, которое в XIX в. сыграло важную роль в развитии г. Козьмодемьянска и превращении его в один из крупных центров лесной торговли в России.

В этнографическом музее под открытым небом им. В. И. Романова полностью воссоздана жизнь и быт горных мари.

Музей сатиры и юмора им. О. Бендера популяризирует роман И. Ильфа и Е. Петрова "12 стульев", в котором г. Козьмодемьянск явился прообразом города Васюки.

Козьмодемьянск привлекает внимание гостей не только своими музеями. В любую погоду приятно пройти по узким улочкам старого города. Радует глаз множество купеческих домов, которые сохранились до наших дней и через столько лет очаровывают своими кружевными нарядами - великолепной ажурной, накладной и пропиленной резьбой.

Завершает маршрут посещение пгт. Юрино, где расположен Замок Шереметева - усадебно-парковый ансамбль XIX в. Это бывшая вотчина помещиков Шереметевых, родственников первого графа на Руси фельдмаршала Бориса Шереметева. Усадьба находится в самом благодатном с точки зрения климата месте. Обилие лесов, лугов, озер, красивые ландшафты, упоительно чистый воздух, жаркое лето и снежные зимы. Начиная строительство уникального для России замка, Василий Петрович и Ольга Дмитриевна Шереметевы



решили создать поистине заповедную дворянскую усадьбу. Проектированием замка занимались ведущие немецкие и русские архитекторы, возводили его юринские мастера, а для устройства полов был приглашен итальянский мастер.

Архитектурная эклектика усадьбы Шереметева сопровождается регулярным и пейзажным стилем парковой зоны. Круглый год замок Шереметева принимает туристов на экскурсии и отдых. История замка - это история русского дворянства, его расцвета, упадка и возрождения.

Экскурсия проводится не только на территории замка, но и по поселку с обязательным посещением храма. Церковь Архангела Михаила построена юринскими мастерами на средства Шереметевых по их заказу. Церковь восстановлена и в настоящее время является действующей.



Путь к исполнению желаний



г. Кызыл – г. Кызыл

г. Кызыл, Алдын-Булак, гора Хайыракан, Буддийская ниша, база "Сай-Хонаш", Кижиги-Кожээ, Уттуг-Хая, храм "Устуу-Хурээ"

Первой остановкой на маршруте является этнокультурный комплекс "Алдын-Булак". В основу архитектурно-строительного решения комплекса были положены два основных принципа: экологическая чистота и национальный колорит. Идея проекта комплекса воплощена в виде макета



Вселенной, системы планет в галактике. Солнце и планеты представлены в виде юрт. На территории комплекса расположены обрядовые места: шаманское место, где тувинские шаманы проводят обряды очищения души огнем, небесные ворота Шамбалы, выполненные в форме буддийской арки, расположенной между двумя скалами с видом на реку, статуя Будды, знамена "Сулде", культовый символ "Оваа Хоомея".

Далее предлагается посетить гору Хайыракан ("Небесный медведь", или священная гора), обладающую особой мистической силой и способностью врачевания, дающую мужскую силу. В 1992 г. гора Хайыракан была выбрана как энергетически сильное место и освящена Далай Ламой XIV. Как минимум раз в год местные шаманы приезжают сюда, чтобы зарядиться энергией, укрепить и очистить дух.

Следующий объект показа на маршруте – Буддийская ниша (в мире их всего три). Это историческое место, куда паломники со всего мира идут, чтобы попросить у Богов счастья, здоровья, благополучия. Размеры выбитой в скале ниши: высота – 1 м, ширина – 60 см, глубина – 86 см. На заднем плане вырублено барельефное изображение Будды и его двух безликих учеников в сине-зеленых одеяниях. Слева и справа видны силуэты двух стражников. Этот замечательный памятник буддийского искусства ученые относят к XIII в.

После посещения Буддийской ниши предлагается двухдневный отдых на базе "Сай-Хонаш", где сохранился национальный колорит и традиции жизни кочевников. Здесь туристов ожидает знакомство с обычаями и традициями тувинцев, отдых в живописном месте, пешие прогулки и многое другое.

Скала "Бижиктиг-Хая" находится в Барун-Хемчикском районе неподалеку от с. Кызыл-Мажалык. "Бижиктиг-Хая" в переводе с тувинского языка – скала с письменами, наскальными рисунками. Здесь хорошо сохранились надписи, сделанные черной тушью на четырех языках – уйгурском, древнемонгольском, древнетибетском и древнекитайском.

Особый интерес представляет каменное изваяние Кижиги-Кожээ. Кижиги-Кожээ – скульптурные изображения воинов с ритуальными сосудами в руках. В тувинских степях и просторах около 200 подобных изваяний, являющихся предметом поклонения. Один из самых интересных экземпляров по сей день стоит в степи, недалеко от горы Бижиктиг-Хая. Фигура могучего воина с широколицым лицом из красноватого гранита поражает своими размерами и тщательностью изготовления. Этому воину более 1200 лет. Согласно легенде, если нашептывать ему в ухо свое желание, то оно обязательно сбывается.

Неподалеку от Бижиктиг-Хая находится гора Наксыл-Даг (гора любви). Легенда гласит, что в давние времена с вершины сбросилась бедная девушка, полюбившая сына богатого хана, который встал на пути влюбленных. Осталась одна легенда и огромный камень, который приобрел форму сердца.

Следующая остановка на маршруте – Уттуг-Хая. "Уттуг-Хая" в дословном переводе с тувинского языка означает "дырявая скала". Название гора получила из-за сквозной пещеры на вершине. На протяжении многих веков Уттуг-Хая считается сакральным местом. Эта гора исполняет самые разнообразные желания. Те люди, которые прошли сквозь гору, получают благополучие, счастье.



Одной из главных достопримечательностей маршрута является храм Устуу-Хурээ. Устуу-Хурээ – крупнейший буддийский монастырь дореволюционной Тувы. В 1930-е гг., когда начались репрессии против буддийского духовенства, этот памятник истории и архитектуры был разрушен.

В начале 1980-х гг. он был внесен в федеральный реестр памятников истории и культуры. В 2008 г. началось строительство нового здания храма – точной копии буддийского монастыря, построенного в 1905-1907 гг. по проекту специально приглашенного тибетского ламы Кунтана Римпоче и разрушенного в 1937 г. во времена репрессий. Ламы были репрессированы и расстреляны. Из 31 разрушенного в те годы храма Устуу-Хурээ – единственный, который не удалось разрушить до конца. По особой технологии строился Верхне-Чаданский Хурээ. Далай-лама XIV, побывав у стен храма в 1992 г., сказал: "Это живой храм, его нужно восстанавливать".



Воткинск – время Чайковских



г. Ижевск - г. Ижевск или г. Воткинск – г. Воткинск

Обзорная экскурсия по г. Воткинску, музей-усадьба П. И. Чайковского

Маршрут включает в себя осмотр достопримечательностей удивительного г. Воткинска, рассказ об истории создания города и посещение мест, в которых бывали члены семьи Чайковских. Далее туристам предлагается знакомство с



музеем-усадьбой П. И. Чайковского. Более 200 лет музей-усадьба Чайковских является главной достопримечательностью Воткинска. Дом был построен в 1806 г. в стиле "классицизм" по проекту архитектора Н. А. Андреевского.

Этот мемориально-архитектурный комплекс расположен на берегу живописного пруда и представляет собой старинную господскую улицу с казенными домами чиновников Воткинского железоделательного завода и прилегающими к ним хозяйственными постройками. В центре улицы расположена усадьба горного начальника, в глубине которой – людская изба, каретный сарай, конюшня, теплица, а также парк с беседками и сохранившимися липами.

В 2015 г. ценители таланта П. И. Чайковского отметили 175-летие со дня рождения великого композитора. Детские годы, проведенные в усадьбе на берегу Воткинского пруда, оставили неизгладимый след в душе композитора и нашли отражение в его творчестве.



Ижевск – город оружейной славы



г. Ижевск - г. Ижевск

Улицы и памятники г. Ижевска, в которых увековечена память о Великой Отечественной войне

Ижевск – важнейший арсенал Родины, единственный город, выпускавший стрелковое оружие в военное время. Среди уроженцев Удмуртии – 100 Героев Советского Союза.

Гости города познакомятся с Арсеналом ижевского оружейного завода, мотозаводом "Аксион-холдинг", Ижевским механическим заводом. Далее маршрут проходит через Карлутскую пл., на которой в 1967 г. был открыт Монумент боевой и трудовой славы и зажжен Вечный огонь.

Туристам предлагается посетить памятник участнику Великой Отечественной войны, дважды герою Советского Союза Е. М. Кунгурцеву, установленный в 1950 г.

Следующий объект посещения на маршруте – памятник Арtdивизиону им. Комсомола Удмуртии.

Участников маршрута ждет знакомство с улицами города, в названиях которых увековечена память о войне и ее героях: ул. 40 лет Победы, ул. Т. Барамзиной, ул. В. Сивкова, ул. А. Сабурова, пр. Калашникова. Маршрут также проходит по ул. Е. Ф. Драгунова, выдающегося конструктора стрелкового оружия.

Завершает маршрут посещение памятника военному фельдшеру Ф. А. Пушиной, которая в 1943 г. спасла 30 раненых ценой собственной жизни.



Чудотворное село Перевозное



г. Ижевск - г. Ижевск

Храм Вознесения Господня, Свято-Успенский женский монастырь, интерактивная программа "Живая старина", святой источник

В с. Перевозном участников маршрута ждет посещение храма Вознесения Господня и экскурсия по Свято-Успенскому женскому монастырю.



Каменная однопрестольная церковь с шатровой колокольной построена на средства прихожан в русском эклектичном стиле.

В 1994 г. при церкви образован женский монастырь. Монастырь славится особым колокольным подбором Вознесенского храма.

Главные святыни монастыря - "Старые иконы" - скульптурные деревянные изображения распятого на кресте Христа, Божьей Матери и Иоанна Богослова, которые почитаются как чудотворные. По преданию, они приплыли по р. Кама против течения в конце XIX в. и были помещены в деревянную часовню на берегу реки. Особо почитаема паломниками 200-летняя Тихвинская икона Божьей матери.

Участников маршрута ждет интерактивная программа "Живая старина" согласно православного календаря.

Маршрут завершается посещением незамерзающего целебного источника, у которого обустроена купальня в честь Тихвинской иконы Божьей Матери.



Карамас-Пельга встречает гостей



г. Ижевск - г. Ижевск

дер. Карамас-Пельга

В деревне гости знакомятся с удмуртской культурой, традиционными песнями. Перед гостями выступает фольклорный коллектив "Инвожо".

Участникам маршрута предлагается обед, включающий традиционные удмуртские блюда (суп с курицей и домашней лапшой,



перечи, каша, табани, чай на травах).

Гости становятся участниками удмуртских обрядов (проводов в армию, одевания невесты и др.) и мастер-класса по приготовлению удмуртских национальных блюд (табаней или перепечей).

Карамас-Пельга уникальна тем, что именно здесь в 2010 г. появился Центр удмуртской культуры, создатели которого решили показать, как местные жители приносят жертвы покойникам и духам, варят в священной роще (Луде) обрядовую кашу, молятся в семейных святилищах и почитают своих жрецов.

Карамас-Пельга - единственная в Удмуртии деревня, жители которой согласились допустить туристов к своим языческим святыням.





Вавилон Дол



280 км  1 день/
8 часов  4-10 



г. Самара - г. Самара



г. Самара, г. Чапаевск, с. Ивантеевка,
Вавилон Дол *

Маршрут начинается с посещения г. Чапаевска, где расположен храм во имя Сергия Радонежского. Здание храма построено по проекту архитектора Д. А. Вернера в 1918 г. Храм имеет своеобразную архитектурно-композиционную форму и примечательную обработку фасадов с использованием большого количества облицовочного

материала, естественного камня и цветной глазурованной плитки. В 1995 г. храм Сергия Радонежского вошел в список памятников федерального значения.

Вавилон Дол – одно из самых почитаемых святых мест Саратовской епархии. Вавилон Дол - овраг около с. Горелый Гай (Ивантеевский район Саратовской области). По легенде здесь в царствование Петра I в лесу по течению р. Большой Иргиз находился схорон атамана разбойников Вавилы. Разбойник был схвачен солдатами, ослеплен и брошен в горящем лесу умирать. Спасаясь от огня, слепец вышел к дикому оврагу, на место своих будущих духовных подвигов. Близ ручья Вавила он вырыл пещеру и оставшуюся жизнь посвятил покаянию, плачу и молитвам. Прослышав об отшельнике, к нему начали приходить искатели строгой жизни. Пещер становилось все больше, и монахи соединили их галереями. Так возник пещерный монастырь. В 1914 г. на одном из холмов у оврага была построена Никольская церковь. В 1929 г. церковь и входы в пещерный монастырь взорвали. В 1990-е гг. Вавилон Дол становится центром паломничества верующих. Здесь находится святой источник Николай Чудотворца.

* Маршрут проходит также по территории Саратовской области



Дверь души в обитель рая. Красные Ключи



300 км  1 день/
10 часов  4-10 



г. Самара - г. Самара



с. Красные Ключи

Маршрут начинается с посещения храма Михаила Архангела, который был построен в 1871 г. силами жителей села на месте обветшавшей старой церкви. Храм представляет собой памятник деревянного зодчества.

Храм Михаила Архангела - единственная церковь, сохранившаяся в районе в годы

Советской власти. В 1930-е гг. жители села героически отстояли святыню от уничтожения. В церкви покоятся мощи святого праведного Петра Чагринского.

Недалеко от храма на месте родника оборудована купальня и освящена вода. Живописный сельский пейзаж украшает территорию Святого источника.

В селе также сохранился дом, в котором прошло детство эрзянского поэта Артура Мора. В доме-музее многое сохранилось так, как это было в старину: ладная русская печь, ткацкий станок, стол с домотканой скатертью, кухонная утварь, полотенца с ярким эрзянским орнаментом, святые образа с лампадой.





Святые родники Кинельского района



170 км

1 день/
8 часов

4-10



45 чел



г. Самара - г. Самара



г. Самара, с. Чубовка, с. Алакаевка,
с. Богдановка

Маршрут начинается с посещения с. Чубовка. Родник на Красной горке известен уже более двух веков. Святой источник является охраняемым памятником природы регионального значения. Источник освящен в честь Покрова Пресвятой Богородицы. Святой источник обустроен, территория огорожена.



Далее маршрут проходит через с. Алакаевка, где находится родник, святой источник Владимирской иконы Божией Матери. Верующие на протяжении двух веков приходили к этому источнику. До революции на берегу пруда в часовне находилась чудотворная икона Владимирской Божьей Матери. После революции часовню разрушили, а икона была утрачена. Однажды около того места один человек нашел полуистлевшую икону, а когда поднял ее, на этом месте забил родник. Икона возвращена Алакаевской церкви. В день памяти иконы Владимирской Божьей Матери совершается крестный ход по селу, который заканчивается на Святом источнике, где и проводится молебен.

Еще один объект посещения на маршруте - с. Богдановка. Село основано в 1748 г. помещиком - надворным советником М. А. Богдановым на землях, купленных у башкирского хана Кугурды Чемева. Раньше в Богдановке было 2 больших храма - храм Казанской Божьей матери и храм Владимирской Божьей матери. К сожалению, время и политическая ситуация не сохранили эти святыни для потомков. Восстановление разрушенного ансамбля церковных зданий было поддержано не только прихожанами Богдановки, но и меценатами Самары. Проект ансамбля, созданный самарским архитектором Ю. Харитоновым, был воплощен в жизнь целой бригадой профессиональных строителей и добровольцев. И внешний облик, и внутреннее убранство напоминают маленький храм. Часовня и находящийся здесь святой источник носят имя преподобного Серафима Саровского. Святой старец известен чудесами исцеления безнадежно больных, которые, испив ключевой воды, вновь обретали силы.



О чем говорят лики Богородицы?



15 км

1 день/
6 часов

1-12



46 чел



г. Санкт-Петербург (ст. м. Пролетарская)
- г. Санкт-Петербург (ст. м. Пролетарская)



Троицкий собор Александро-Невской лавры, храм Феодоровский иконы Божьей матери, Спасо-Преображенский собор, Смоленская церковь, Николо-Богоявленческий собор, Казанский собор

Маршрут начинается с посещения Троицкой церкви, известной в народе как "Кулич и пасха". Церковь является местом пребывания чудотворной иконы Божией Матери "Всех Скорбящих Радость" с грошиками.



Далее участникам маршрута предлагается осмотреть Троицкий Собор Александро-Невской Лавры. Ценнейшей святыней Александро-Невской лавры, наряду с мощами благоверного князя Александра Невского, является чудотворная икона Божией Матери "Скоропослушница Невская", проявившая себя многими чудесами и исцелениями в конце XIX - начале XX вв.

В недавно отреставрированном храме Федоровской Иконы туристы смогут полюбоваться роскошными интерьерами верхней и нижней церквей, а также увидеть точный список с самой Федоровской иконы, которая издавна почиталась на Руси как чудотворная, а с XVII в. - как покровительница дома Романовых.

Спасо-Преображенский собор хранит сразу три особо почитаемые иконы, одна из которых - так называемый царевнин список иконы "Всех Скорбящих Радость", привезенный в г. Санкт-Петербург любимой сестрой Петра I царевной Натальей. Другая же - "Спас Нерукотворный" - принадлежала самому Петру и, сопровождая его повсюду, была "свидетельницей" закладки г. Санкт-Петербурга.

Маршрут включает посещение Смоленской церкви на одном из старейших кладбищ г. Санкт-Петербурга. Она известна тем, что строить ее своими руками помогала блаженная Ксения Петербургская. После революции храм сохранил чудотворный образ Божией Матери "Милующая" из закрытой одноименной церкви.

Николо-Богоявленский собор стал местом пребывания чудесного образа Божией Матери "Троеручица", прибитого в XVIII в. волнами наводнения к паперти Пантелеймоновской церкви.

Завершает маршрут кафедральный Казанский собор с его главной святыней - Петербургским списком чудотворной Казанской иконы Божией Матери, хранящим город почти со времен его основания.





Сити Тур Санкт-Петербург



25 км
1 день/
2 часа
1-12



70 чел



г. Санкт-Петербург (пл. Островского)
- г. Санкт-Петербург (пл. Островского)



пл. Островского, Владимирский пр.,
пл. Восстания, Аничков мост,
Михайловская ул., Казанский собор,
Эрмитаж, Спас-на-Крови, Летний сад,
Михайловский замок, Троицкая пл., Крейсер
Аврора, Петропавловская крепость, Стрелка
Васильевского острова, Кунсткамера,
Медный всадник, Адмиралтейство,
Исаакиевский собор, Гостиный двор



Сити-Тур - известный в Европе вариант осмотра достопримечательностей в центре города с возможностью выйти на любой остановке.

Маршрут "Сити Тур Санкт-Петербург" охватывает самые живописные места г. Санкт-Петербурга. Участники маршрута увидят дома Невского пр., узнают загадочные факты императорского двора, проникнут в закулисную жизнь известных петербуржцев, насладятся необычными историями, связанными с городом на Неве.

Экскурсионная программа "Сити Тур Санкт-Петербург" появилась в 2008 г. при активной поддержке Администрации города. Вдохновители программы поставили себе цель вывести обзорную экскурсию на уровень лучших европейских программ и превзойти его. "Сити Тур" содержит целый ряд особенностей, которые выгодно отличают его от прочих обзорных экскурсий:

1. Концепция единого билета. Турист может в любой момент сойти с автобуса, посетить музеи и осмотреть достопримечательности города, проникнуться его атмосферой, а затем снова сесть на экскурсионный автобус на любой из остановок маршрута. По единому билету можно пользоваться автобусом "Сити Тур" целый день.
2. Уникальные красные двухэтажные автобусы. Эти современные дабл-декеры



позволяют наслаждаться видами г. Санкт-Петербурга с высоты. Автобусы оснащены современной аудиосистемой.

3. Оригинальная аудиоэкскурсия на десяти языках (русском, английском, немецком, французском, испанском, итальянском, китайском, японском, шведском и финском) рассказывает не только о самих достопримечательностях, но также о мифах и легендах города на Неве. Текст экскурсии был составлен профессионалами по истории города, переведен и озвучен на иностранных языках их носителями.

4. Движение по фиксированному маршруту и расписанию. Автобусы ходят по фиксированному маршруту, пролегающему по центру города и затрагивающему все основные достопримечательности г. Санкт-Петербурга. Парк автобусов "Сити Тур" составляют 6 красных двухэтажных автобусов, которые курсируют друг за другом в течение всего дня по маршруту с частотой от 40 до 60 минут. Таким образом, можно сойти на любой из остановок "Сити Тур", осмотреть достопримечательности и далее продолжить путешествие на автобусе, снова сев на него на любой из остановок.

5. Покупая билет на Сити Тур, туристы

получают качественные бесплатные индивидуальные наушники и карту города, с помощью которой можно легко сориентироваться на любой остановке.

6. Туристы могут начать свой маршрут "Сити Тур" не только на любой из официальных остановок, расположенных возле легендарных достопримечательностей города (фирменная стела "Сити Тура" обычно является знаком такой остановки), но и на остановках общественного транспорта на протяжении всего Невского пр. (остановки по требованию).



Кронштадт - Духовная крепость



г. Санкт-Петербург (ст. м. Старая деревня) -
г. Санкт-Петербург (ст. м. Старая деревня)

г. Кронштадт, пос. Лисий нос

Маршрут начинается со знакомства с памятной часовней, установленной в честь первой православной церкви г. Кронштадта. Она переносит посетителей в то время, когда люди разных конфессий участвовали в создании города-крепости, несли службу в армии и флоте, и их храмы мирно уживались

друг с другом. Среди прихожан был Ф. Ф. Беллинсгаузен, открывший Антарктиду. Имя Иоанна Кронштадского, усилиями которого г. Кронштадт превратился в центр православной культуры, сохранилось в истории и памятниках города. Участники маршрута увидят квартиру знаменитого проповедника и памятное место разрушенного собора Андрея Первозванного, где когда-то находилась могила его жены.

Во время маршрута туристы посетят главный Никольский Морской собор-памятник. Архитектор В. А. Косяков максимально приблизил его к константинопольскому храму святой Софии. Он имеет не только величественный вид, но и необычные, великолепные интерьеры. В 1929 г. собор был закрыт и разорен. От неминуемого разрушения здание спасло начало реставрационных работ в 2002 г.

Участникам маршрута рекомендуется посетить уникальную деревянную Князь-Владимирскую церковь в пос. Лисий нос. Церковь не закрывалась даже в самые тяжелые для православия годы. Именно туда была перевезена подлинная утварь из уничтоженного Андреевского собора, спасенная верующими.



Битва за Ленинград: Дорога Жизни - Дорога победы



г. Санкт-Петербург (ст. м. Дыбенко) -
г. Санкт-Петербург (ст. м. Дыбенко)

Мемориалы "Цветок Жизни",
"Разорванное кольцо", "Стальной путь",
музей "Дорога Жизни", дер. Кокорево,
г. Шлиссельбург, с. Шереметьевка

Участники маршрута узнают о Дороге жизни - единственной транспортной магистрали через Ладожское озеро во время Великой

Отечественной войны. С сентября 1941 г. по март 1943 г. Дорога жизни связывала блокадный Ленинград со страной.

На 3-ем км Дороги жизни участники маршрута посетят мемориал "Цветок Жизни", созданный в память о погибших детях блокадного Ленинграда.

В дер. Кокорево туристы познакомятся с ансамблем мемориального комплекса "Разорванное кольцо", в пгт. им. Морозова - с мемориалом "Стальной путь".

В пос. Осиновец можно ознакомиться с экспозицией музея "Дорога Жизни". На месте музея во время войны размещался штаб Дороги жизни, руководивший работами на ледовом участке Дороги.

Участники маршрута также побывают на станции Петрокрепость в с. Шереметьевка.

В ходе маршрута туристы увидят паровозы, которые работали на Дороге Жизни и Дороге Победы, транспортный самолет Ли-2, суда Ладожской флотилии и другие образцы техники и вооружения.



Наследие русской Финляндии



г. Санкт-Петербург (ст. м. Черная речка)
– г. Санкт-Петербург (ст. м. Озерки)

пос. Репино, г. Зеленогорск, пос. Огоньки,
пгт. Токсово

Участники маршрута отправятся в путешествие по Королевской дороге – историческому пути, по которому ездили короли, принцы, знатные вельможи всех рангов с XV в. Здесь туристам предстоит



узнать, как складывалась история этой дороги, увидеть, где проходила граница со Шведским государством, а затем – с княжеством Финляндским.

В пос. Репино (Куоккала) участников маршрута ждет знакомство с усадьбой знаменитого художника И. Е. Репина, где он прожил вторую половину своей жизни. Усадьба "Пенаты" была создана по его проекту и названа в честь богов-хранителей домашнего очага. Дом находится в глубине парка, полностью придуманного самими хозяевами.

Маршрут продолжается по одной из самых красивых дорог в предместьях Санкт-Петербурга – Приморскому шоссе, соединившему курортные городки. Туристы увидят Репино-Куоккалу – старинную и современную; живописное побережье, поросшее соснами, у подножья высокого холма, на котором расположились дачи Комарово-Келломяки, и просторы Балтики, воспетые Леонидом Андреевым.

Знакомство с г. Зеленогорском (Терийоки) начинается у виллы "Айнола", которая великолепно сохранилась с финских времен. Кроме того, предлагается посетить знаменитую "Дурдинскую" церковь, пережившую войну. Участники маршрута

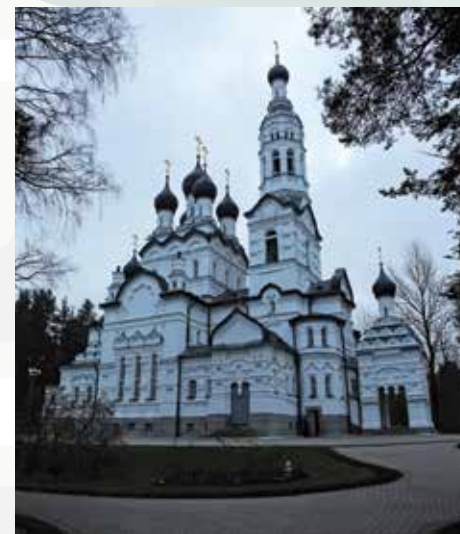
совершат прогулку вдоль главной улицы, где много зданий "финского" периода, восстановлена главная кирха. В завершение экскурсии по г. Зеленогорску туристы увидят самую известную дачу Новикова, построенную в стиле национального романтизма, и прогуляются по бывшему Общественному парку.

В пос. Огоньки (Линтулу) туристов ждет знакомство со Свято-Троицким храмом. Здесь находился единственный женский монастырь, созданный на территории Русской Финляндии. Он был серьезно разрушен в годы войны, но на останках стен смогли возродить главный храм обители, построенный в стиле финского национального романтизма.

Далее по маршруту предлагается посещение пгт. Токсово, гордостью которого является собор Архистратига Божия Михаила. Новое здание церкви, построенной в начале XXI в., поражает своей грандиозностью и красотой. Высота храма-колокольни в честь святого благоверного князя Игоря Черниговского достигает 60 метров. Колокол весит 14 тонн и является самым большим в Петербургской епархии.



В завершение маршрута предлагается посещение Лютеранской кирхи святых Петра и Павла. Лютеранский приход был создан во времена Шведского владычества. В 1920 г., согласно переписи, 85% местного населения составляли финны. Тем не менее, готический храм, созданный в конце XIX в., местные жители называли Александровским в честь посещения храма императором Александром III. В 1937 г. церковь отняли у прихода. Многие годы здесь размещался клуб, и лишь в 1990 г. церковь была возвращена верующим и отремонтирована. В 1994 г. отреставрированный храм был торжественно освящен.





Саратов прифронтовой



42 км
1 день/
4 часа
4-10



г. Саратов - г. Саратов

Университетский городок, Театральная площадь, парк Липки, пл. Н. Г. Чернышевского, ул. Чернышевская, бывший авиационный завод, завод "Крекинг", Парк Победы, Музей боевой и трудовой славы Саратовской области, мемориал "Журавли"

Маршрут включает в себя объекты показа, связанные с периодом Великой Отечественной войны и освещающие все аспекты жизни Саратова в данный период.



Маршрут начинается с посещения Университетского городка. Туристы увидят Обелиск в память о студентах и сотрудниках Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского и Саратовского государственного медицинского университета им. В. И. Разумовского, погибших на фронтах Великой Отечественной войны.

Следующий объект - Театральная пл. - центр современного Саратова, где находится правительство Саратовской области, художественный музей им. А. Н. Радищева, Театр оперы и балета, несколько памятников, часовня "Живоносный источник", множество памятников истории и архитектуры.

Далее участникам маршрута предлагается посетить сад "Липки" - один из старейших парков в г. Саратове. Между садом "Липки" и ул. Радищева расположена пл. Н. Г. Чернышевского, на которой в 1953 г. был открыт памятник великому русскому писателю. ул. Чернышевского ведет в Заводской район г. Саратова, где в годы войны была сосредоточена основная промышленность. Крупнейшими предприятиями были Авиационный завод и нефтеперерабатывающее предприятие "Крекинг". На ул. Чернышевского также находится мемориал "Вечная память павшим за Родину" и памятник "Защитникам саратовского неба".

Завершает маршрут посещение мемориального комплекса "Парк Победы". Расположенный на 80 га, комплекс включает в себя мемориал "Журавли", памятники малолетним узникам нацизма, воинам-интернационалистам, ликвидаторам последствий атомных аварий, аллеи Героев и Дней воинской славы России, монумент "Молчащий колокол", а также Национальную деревню народов Саратовской области. Здесь же под открытым небом представлена огромная экспозиция военной и сельскохозяйственной техники областного музея боевой славы.



Урал промышленный



320 км
2 дня
1-12



г. Екатеринбург - г. Екатеринбург

г. Екатеринбург, Невьянский ГО, г. Нижний Тагил

В г. Екатеринбурге участникам маршрута предлагается посетить Музей истории камнерезного и ювелирного искусства, Екатеринбургский музей изобразительных искусств, а также Уральский геологический музей.

В г. Невьянске туристам рекомендованы для



посещения такие достопримечательности, как Невьянский государственный историко-архитектурный музей и визитная карточка города - Невьянская наклонная башня Демидовых.

В дер. Нижние Таволги участников маршрута ждет знакомство с гончарной мастерской Масликовых - настоящей старой мастерской в бревенчатой избе. Здесь можно узнать, как гончары работали в прежние времена, а также принять участие в мастер-классе по изготовлению изделий из глины.

Завершает маршрут г. Нижний Тагил, где туристам предлагается посетить Нижнетагильский музей-заповедник "Горнозаводской Урал", объединивший 16 музеев и объектов, расположенных на территории Горнозаводского округа.

Кроме того, рекомендуется посетить Выставочный комплекс Уралвагонзавода, в состав которого входят музей истории предприятия, выставка вагонной продукции и музей бронетанковой техники.





Урал самоцветный



400 км
2 дня
1-12



г. Екатеринбург - г. Екатеринбург



г. Екатеринбург, Березовский ГО,
Режевской ГО, Алапаевское МО,
Горноуральский ГО, г. Нижний Тагил,
Невьянский ГО

Маршрут начинается с посещения Уральского геологического музея в г. Екатеринбурге. В музее хранится более 40 тыс. экспонатов.

В г. Березовском участников маршрута ждет знакомство с экспозицией Музея золота, насчитывающей более 5 тыс. экспонатов.



Далее рекомендуется посетить самый известный и посещаемый заказник Свердловской области - Режевской природно-минералогический заказник. При заказнике работает музей "Самоцветная полоса Урала".

Следующий объект посещения на маршруте - Минералогический музей им. А. Е. Ферсмана, расположенный в с. Мурзинка. В музее представлена история села и добычи камня в районе Мурзинки. Здесь можно увидеть минералогическую коллекцию, раскрывающую историю первого в России месторождения драгоценных камней.

Далее маршрут проходит через г. Нижний Тагил, где туристам предлагается посетить Музей природы и охраны окружающей среды. Экспозиция музея состоит из отдельных тематических выставок, среди которых "Каменная летопись Тагильского края", "Горные породы и минералы в хозяйственной жизни древнего населения Среднего Зауралья" и т. д.

Завершает маршрут посещение гончарной мастерской "Таволожская керамика".



Легендарный Урал: истории героев, неизвестные истории Победы



560 км
2 дня
1-12



г. Екатеринбург - г. Екатеринбург



г. Екатеринбург, ГО Верхняя Пышма,
г. Ирбит, Талицкий ГО

Маршрут начинается с посещения памятных мест в г. Екатеринбурге. В частности, рекомендуется посетить памятник воинам Уральского добровольческого танкового корпуса, Дом офицеров Приволжско-Уральского военного округа, памятник маршалу Г. К. Жукову, а также дом, в котором в годы Великой Отечественной войны жил и работал Ю. Б. Левитан.



В Музее ВДВ "Крылатая гвардия" туристы узнают о подвигах уральских десантников.

В г. Верхней Пышме участники маршрута посетят Музей "Боевая слава Урала". Это крупнейший на Урале музей отечественной и зарубежной военной техники, ретро-автомобилей, а также других уникальных предметов, связанных с военной историей Отечества.

В г. Ирбите можно познакомиться с коллекциями Ирбитского государственного музея мотоциклов, посетить Центр мотоциклетной культуры "Мотодом".

Завершает маршрут г. Талица, где находится Музей разведчика Героя Советского Союза Н. И. Кузнецова.



Верхотурье – духовный центр Урала



400 км

2 дня

1-12



г. Екатеринбург – г. Екатеринбург

г. Екатеринбург, с. Красногорское, дер. Раскат, с. Меркушино

Маршрут начинается с посещения Верхотурского государственного историко-архитектурного музея-заповедника, включающего в себя Верхотурский Кремль и Дом для приема почетных гостей. В комплекс Кремля входят 5 памятников архитектуры и градостроительства: Свято-Троицкий собор, Дом воеводы, Приказные палаты,

Уездное казначейство, Государевы амбары. Еще одной составляющей музея является памятник городской археологии.

В г. Верхотурье участники маршрута ждет знакомство с одним из старейших монастырей на Урале – мужским Свято-Николаевским монастырем. В ансамбле монастыря находится 3-й по величине в России Крестовоздвиженский собор с главной святыней всего Урала – мощами святого Симеона Верхотурского. Далее рекомендуется посетить женский Свято-Покровский монастырь, где можно увидеть икону божьей матери "Умиление", а также мощи святого Космы Верхотурского.

В г. Верхотурье участники маршрута также имеют возможность принять участие в мастер-классах по декоративно-прикладному искусству, организуемых Центром культуры.

Вблизи от г. Верхотурье находится церковь "Живоносный источник" иконы Божьей матери. В 2002 г. архиепископ Екатеринбургский и Верхотурский Викентий совершил чин освящения источника и храма.

В с. Красногорском рекомендуется посетить Церковь в честь Спаса Нерукотворного образа.

В с. Костылева расположен храм в честь блаженного Космы Верхотурского. Рядом с храмом в едином архитектурном стиле возведен монастырский комплекс. Он включает в себя келейный корпус, входную арку, привратничью. Здесь располагается Свято-Косминская мужская пустынь.

По пути в с. Меркушино, в дер. Раскат, туристам предлагается посетить Симеоновский камень, поклонный крест и деревянный храм во имя Всех святых, в земле Сибирской просиявших. По преданию, Святой Симеон любил подолгу молиться и удить рыбу в этом месте.

Завершается маршрут посещением с. Меркушино, где находится Симеоновское Подворье Ново-Тихвинского женского монастыря.



Тверь древняя и современная



3 км

2 дня

1-12



40 чел



г. Тверь – г. Тверь

Успенская церковь Отроча монастыря, памятник Михаилу Тверскому, Советская пл., Театральная пл. (памятник А. С. Пушкину), Библиотека им. М. Горького, памятник А. С. Пушкину (наб. Степана Разина), Путевой Императорский Дворец

Маршрут начинается с Успенской церкви, построенной в 1722 г. Это единственная постройка, сохранившаяся от древнего Успенского Тверского Отроча монастыря около устья Тверцы, основанного, по преданию, отроком Григорием.



Памятник М. Я. Тверскому (1271–1318 гг.), Великому Тверскому князю, был открыт в центре Твери, на Советской (бывшей Почтовой) площади в мае 2008 г.

Главная площадь г. Твери – Советская пл. – расположена в Центральном районе. Она лежит в основе трехлучевой системы улиц Новоторжская – Советская – Вольного Новгорода, которая была спроектирована архитектором П. Р. Никитиным после большого пожара 1763 г. Улицы расходятся от площади лучами. Такое построение площади придает центру города редкую стройность и композиционную завершенность.

Маршрут проходит через Театральную пл., на которой находятся Тверская академическая областная филармония, Тверской областной академический театр драмы и бюст А. С. Пушкина.

Здание библиотеки им. М. Горького в центре города выполнено в ордерных формах, характерных для неоклассицизма 1950-х гг.

Рядом с берегом Волги, на набережной, находится памятник А. С. Пушкину (установлен в 1974 г.).

Завершает маршрут осмотр Путевого Императорского Дворца в стиле барокко. Дворец находится на территории Тверского Кремля на месте бывшего архиерейского дома рядом со Спасо-Преображенским собором. Изначально Путевой Дворец предназначался для отдыха членов царской семьи и свиты при путешествиях из Петербурга в Москву.



В гости к Тверскому Козлу



г. Тверь - г. Тверь

г. Тверь, дер. Давыдово Кулицкого поселения, г. Торжок

Маршрут начинается с обзорной экскурсии по г.Твери, в ходе которой туристы увидят основные достопримечательности города, посетят церковь "Белая Троица" и познакомятся с экспозицией Музея М. Е. Салтыкова-Щедрина. Музей был открыт в 1976 г. к 150-летию со дня рождения писателя. Фоном экспозиции, рассказывающей о жизни и творчестве



писателя-сатирика, является большое панно, выполненное известным московским художником В. Е. Чумаковым. В музее собрана богатейшая коллекция иллюстраций к произведениям Салтыкова-Щедрина.

Далее участники маршрута направляются в дер. Давыдово на ферму "Ивановка" в 20 км от г. Твери, где их ждет интерактивная программа "В гости к Тверскому козлу". Гостей встретит хозяйка – Коза подарит всем сувениры-рожки, примет всех в свое "Козлиное царство", проведет по фермерскому хозяйству, где туристы смогут увидеть лохматых и пернатых, рогатых и хвостатых, полюбоваться на козлов и козочек, фазанов, цесарок, кроликов, черных вьетнамских поросят, собак и т.д. Коза любезно пригласит гостей в "Домик Козы-Дерезы" и расскажет, почему тверитян называют "тверскими козлами", об особенностях характера этого животного, о поверьях и праздниках с ним связанных, за что его любят и ценят в разных странах мира. Вся информация преподносится в легкой шуточной форме, хорошо запоминается и поднимает настроение. Туристы побывают в веселом городке, где смогут поплутать в загадочном лабиринте, оседлать "Серенького Козлика" и т.д. В завершение программы гостей пригласят в беседку "Курочка ряба" на чай из самовара со сладостями.

Второй день маршрута включает поездку с г. Торжок - осмотр Борисо-Глебского мужского монастыря XI в., знакомство с деревянной Старо-Вознесенской церковью, городской набережной, торговыми рядами, памятниками А. С. Пушкину и архитектору Н. А. Львову. Кроме того, участники маршрута посетят могилу А. П. Керн на погосте с. Прутня.

В завершение маршрута его участники познакомятся с единственным в России промыслом Золотного шитья, посетив музей и магазин золотного шитья.



От шедевра к шедевру



г. Томск - г. Томск

Усадьба архитектора С. В. Хомича, доходные дома в стиле модерн (ул. Белинского, 27 и 27а), Игуменский парк, Евангелическо-Лютеранская церковь Святой Марии, Буфф-сад, Усадьба купца Г. М. Голованова

Маршрут начинается с осмотра одного из шедевров деревянной архитектуры - усадьбы архитектора С. В. Хомича. В 1974 г. этот особняк был включен в число памятников



архитектуры федерального значения.

На ул. Белинского, помимо усадьбы С. В. Хомича, стоит обратить внимание на доходные дома в стиле модерн (дома №27 и 27А).

Далее рекомендуется посетить Игуменский парк с уникальным живым озером, прекрасными цветниками, обучающими природными зонами.

Особый интерес представляет действующая лютеранская церковь - Евангелическо-Лютеранская церковь Святой Марии. Сегодня помимо служб в кирхе проходят органные концерты. Кирха расположена в Буфф-саду, любимом месте отдыха томичей.

Завершает маршрут осмотр жилого дома купца Г. М. Голованова, построенного в 1902 г. по проекту архитектора С. В. Хомича. В архитектуре этого дома, в усложненной композиции фасада, в решении объема и силуэта здания чувствуется некоторая нарочитость и стилизация, отчетливо проявляются черты русского народного зодчества. В 1974 г. это здание было признано памятником архитектуры федерального значения.



**В Сибири есть
такое место!...**



г. Томск – с. Ново-Кузово, Асиновский район

с. Ново-Кузово, Усадьба Н. А. Лампсакова, храм Георгия Победоносца, библиотека им. Г. М. Маркова

Маршрут начинается с посещения усадьбы Н. А. Лампсакова. Здесь туристов ждет обзорная экскурсия по территории, рассказ об истории создания земской больницы, посещение музея первого земского



доктора Н. А. Лампсакова, где разместились интерактивные экспозиции "Земский доктор", "Подземный ход", которые рассказывают о работе и быте земского врача, о событиях Гражданской войны, о тайнах подземного хода.

Участники маршрута имеют возможность посетить музей бересты и узнать историю возникновения берестяного промысла, увидеть выставку современных изделий из бересты, принять участие в мастер-классе по изготовлению берестяного оберега.

До храма имени Георгия Победоносца можно проехать на автобусе или пройти пешком. Здесь участников маршрута ждет посещение храма, колокольни, знакомство с историей его возникновения, осмотр здания старого храма, построенного в 1862 г.

До библиотеки им. Г. М. Маркова также можно проехать на автобусе или пройти пешком. Здесь можно увидеть Мемориальный комплекс писателя Г. М. Маркова, узнать историю создания бюста Георгия Мокеевича, посетить библиотеку его имени и услышать о жизни и творчестве знаменитого писателя.



**Путешествие из
Томска в Пышкино**



г. Томск – г. Томск

г. Томск, с. Первомайское

Маршрут начинается с посещения Лагерного сада г. Томска – места, где в XVIII в. размещался летний лагерь Томского 39-го пехотного полка.

Далее предлагается посетить Богородице-Алексеевский мужской монастырь – старинный монастырь, основанный в 1605 г. В настоящий момент в монастыре находятся мощи Святого Феодора Томского.



Перед отъездом в с. Первомайское участники маршрута посетят Воскресенскую гору – историческое место основания г. Томска.

с. Первомайское (раньше именовалось Пышкино-Троицкое) – одно из первых поселений Томской области. До прихода русских в эти края здесь были юрты Пышкины, а в 1726 г. было заложено русско-чулымское поселение.

В с. Первомайском участников маршрута ждет знакомство с пешеходной зоной – Первомайским Арбатом, где размещаются социально-культурные объекты: детская площадка с фонтаном, Первомайский Краеведческий музей, галерея искусств, дом детского творчества, детская школа искусств и т. д. Напротив фонтана установлен самолет ЯК-40.

Гордость села – памятник его основателю Князьку Пышке, установленный в 2011 г.

Туристам также рекомендуется посетить Свято-Троицкую церковь, торжественное открытие которой состоялось в 2005 г. В парке ветеранов неподалеку от Свято-Троицкого храма в 2006 г. был установлен Камень Скорби – памятник жертвам политических репрессий 1930-1950-х гг.

Далее по маршруту предполагается посещение моста через р. Туендат, осмотр старой ГЭС р. Туендат и переезд в пос. Комсомольский. Туристы имеют возможность насладиться красивыми ярами на р. Чулым, увидеть действующую Узкоколейную железную дорогу.

На обратном пути в г. Томск можно совершить остановку у целебного источника.



Русские усадьбы



950 км
4 дня
1-12



35 чел

г. Москва (ст. м. "Аннино") - г. Москва (ст. м. "Аннино")

дер. Дворяниново (Заокский район), пос. Страхово (Заокский район), дер. Ясная Поляна (Щекинский район), с. Богучарово, г. Тула, с. Тургенево (Чернский район), г. Ефремов, г. Богородицк, пос. Епифань

В первый день участники маршрута отправляются из г. Москвы в г. Тулу. Маршрут начинается с посещения музея-усадьбы известного русского ученого, писателя,



энциклопедиста, родоначальника русской агрономической науки А. Т. Болотова в дер. Дворяниново. По окончании визита посетителей музея угощают уникальным чаем "долголетия и здоровья", приготовленным по рецепту Болотова.

Далее предлагается посетить Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В. Д. Поленова в пос. Страхово, основанный в 1892 г. Территория музея включает подлинный дом-музей ("Большой дом"), мастерскую художника "Аббатство", хозяйственные постройки, Троицкую церковь в с. Бехово, построенные в конце XIX - начале XX вв. по проектам В. Д. Поленова, могилу В. Д. Поленова, а также усадебный парк, сад, окружающие территорию усадьбы леса, луга, сельскохозяйственные угодья. Основа экспозиции - личная коллекция В. Д. Поленова и его семьи. С 15 мая по 15 сентября на базе музея проводятся мастер-классы художественных промыслов и ремесел.

Второй день маршрута начинается с посещения музея-усадьбы Л. Н. Толстого "Ясная Поляна". Здесь туристов ждет экскурсия по музею-усадьбе с прогулкой по территории заповедника, посещение дома писателя, флигеля Кузминских, исторически реконструированной железнодорожной станции "Козлова Засека", интерактивная программа в Кучерской избе с чаепитием из жарового самовара, мастер-класс народного творчества.

Далее предлагается посетить историко-художественный музей русского писателя, общественного деятеля, одного из главных идеологов славянофильства А. С. Хомякова. "Богучарово" - родовая усадьба А. С. Хомякова. Ансамбль усадьбы, кроме мемориального интереса, имеет архитектурно-художественное значение: здесь сохранились интересные памятники XVIII-XIX вв. и оригинальный пейзажный парк XIX в. Усадьба "Богучарово" - не только одна из жемчужин культурного наследия Тульского края, но и образец русской провинциальной помещичьей усадьбы.

Следующий объект посещения - музей-усадьба В. В. Вересаева в г. Туле. Экспозиция,



размещенная в музее, посвящена жизни и творчеству писателя с 1867 по 1945 гг. В основе экспозиции - личные вещи В. В. Вересаева, его произведения, фотографии, портреты, уникальные книги с автографами.

В г. Туле участников маршрута ждет интерактивная программа "Дворянский стиль" в Тульском Дворянском собрании. На экскурсии можно познакомиться со 160-летней историей дома Дворянского собрания, многообразием тульских усадеб, особенностями усадебного быта. Гостям предлагаются различные литературно-музыкальные программы.

Третий день маршрута включает посещение родового имени И. С. Тургенева. Усадьба основана в 1778 г. дедом великого писателя. Детские годы Иван Тургенев провел здесь. Сегодня о тургеневских временах напоминает прекрасный усадебный парк-сад, Введенский храм, который совсем скоро будет отреставрирован, каретный сарай, конюшня, домик дворовых, подвалы, здание бумажной фабрики. В 2014 г. здесь создан музей-заповедник "Бежин луг".

В г. Ефремове туристам предлагается посещение музея-усадьбы И. А. Бунина. Для посетителей разработана интерактивная программа "К Буниным в Ефремов".

На четвертый день маршрута туристов ждет посещение Богородицкого дворца-музея и парка. Усадьба построена Екатериной II для своего внебрачного сына А. Г. Бобринского.

Богородицкий дворец является первым в России примером классического стиля в архитектуре. Построенный по проекту известного петербургского архитектора И. Е. Старова, дворец стал центром не только усадьбы, но и города. Богородицкий дворец-музей и парк - музей усадебного типа, включающий памятники архитектуры и садово-паркового искусства федерального значения.

Далее участникам маршрута предлагается интерактивная программа в Центре культуры и ремесла г. Богородицка. Гости побывают в настоящей русской избе, услышат старинные тульские напевы и частушки под тульскую гармонию, попробуют исконно русские блюда. В завершении программы состоится мастер-класс по лепке глиняной богородицкой игрушки.

Маршрут включает посещение музея купеческого быта в пос. Епифань. Епифань - "столица" знаменитого Первого ратного поля России, Куликова поля - основан в XVI в. указом Ивана Грозного как форпост на южной границе Дикого поля, в верховьях р. Дон. Именно отсюда берут свое начало корни донского казачества. Музей в пос. Епифань - усадьба купца второй гильдии А. Е. Байбакова, в которой воссоздан мир мещанского быта. На пороге гостей встречает купчиха - хозяйка дома и приглашает пройти в гостиную. В уютном интерьере дома можно познакомиться с укладом и бытом мещан начала XX в., узнать об основных занятиях и увлечениях членов семьи, увидеть интерьеры жилых комнат и кабинета хозяина. Каждый из посетителей может прогуляться по саду и познакомиться с хозяйством купца. По окончании визита гостей ждет интерактивная программа "Казачьи забавы". Туристы смогут поучаствовать в обрядах посвящения в казаки, узнать о том, как провожали в армию настоящего казака, а также попробовать овладеть шашкой и другим оружием, попробовать блюда казачьей кухни.



Нанайское ожерелье



г. Хабаровск - г. Хабаровск
с. Троицкое

Маршрут представляет собой путешествие с погружением в культуру и быт народа, составляющего коренное население Хабаровского края – нанайцев.

Маршрут начинается с переезда из г. Хабаровска в Нанайский район. По пути следования участникам маршрута предлагается пикник в гостинично-



развлекательном комплексе "Старая мельница" с дальнейшим посещением спортивно-стрелкового комплекса "Волконский" и обучением культуре обращения с оружием.

Далее туристам предлагается знакомство с жизнью Свято-Петропавловского женского монастыря.

Маршрут также включает посещение межпоселенческого центра нанайской культуры в с. Джари. Здесь туристов ждет выступление нанайского ансамбля, мастер-класс по национальной вышивке, работе с берестой и рыбьей кожей.

В программу маршрута входит посещение этнографического музея, дегустация блюд национальной кухни, фотосессия в национальных костюмах, нанайские легенды и обряды у костра.

На второй день участников маршрута ждет восхождение на сопку любви, прогулка на лодке по р. Анюй (знакомство с животным и растительным миром тайги на территории Анюйского национального парка), посещение пасеки, дегустация меда, обед из блюд, приготовленных на костре, посещение Анюйского рыбоперерабатывающего завода и нанайского стойбища "Алима".



Православный Хабаровск



г. Хабаровск - г. Хабаровск
Градо-Хабаровский Кафедральный собор, утес, женская гимназия, реальное училище, Храм Рождества Христова, Серафимовская горка, источник, поклонный крест

Участники маршрута посетят храмы и православные места г. Хабаровска. Первым объектом посещения на маршруте является Градо-Хабаровский собор Успения Божией



Матери, который по праву считается одним из центральных храмов г. Хабаровска.

Дополнительно рекомендуется посетить утес, женскую гимназию и реальное училище. Гордость г. Хабаровска - Храм Рождества Христова. Это единственный храм в городе, действовавший весь период советской власти. Храм был построен на средства Фонда имени императора Александра III, освящен в 1901 г. Храм Рождества Христова, закрытый после революции, был вновь открыт в годы войны и приобрел статус собора.

Далее участникам маршрута предлагается посетить Серафимовскую горку. В начале 1990-х гг. несколько верующих стали свидетелями явления преподобного Серафима Саровского. Об этом было сообщено Хабаровскому епископу Иннокентию, который в память о явлении на этом месте установил поклонный крест. С этого времени верующие приходили и совершали моления на этом месте, поименованном "Серафимовой горкой". В 2003 г. на Серафимовской горке был заложен первый камень в основание церкви Серафима Саровского.





Экскурсия на Сикачи-Алян



200 км
1 день/
6 часов
1-12



г. Хабаровск - г. Хабаровск



с. Сикачи-Алян (нанайское подворье,
петроглифы, краеведческий музей)

Главная достопримечательность с. Сикачи-Алян - петроглифы. Петроглифы - памятники древнего наскального искусства. Петроглифы с. Сикачи-Алян расположены на больших базальтовых валунах вдоль правого берега р. Амур, в 70 км от г. Хабаровска. Они представляют собой изображения масок, зверей, птиц, змей, лодок, лунок - ямок и концентрических кругов. Всего

найдено около 300 рисунков, в настоящее время сохранилось не более 160. Рисунки выполнены каменным инструментом методом глубокой желобчатой выбивки и железным инструментом в стиле резной техники. Изображения относятся к эпохе мезолита, неолита, раннего железного века и раннего средневековья и датируются XII тыс. до н. э. - первой половиной I тыс. н. э.

Помимо знакомства с петроглифами, участникам маршрута предлагается посетить краеведческий музей с. Сикачи-Алян, филиал Хабаровского краевого музея им. Н. И. Гродекова. Действующая экспозиция филиала создана в 2008 г. и рассказывает о древней истории и этнографии нанайцев. В археологическом разделе экспозиции представлены каменные орудия труда X-I тыс. до н. э., керамическая посуда с I тыс. до н. э. до XIII в. н. э., металлические изделия XII-XIII вв. н. э., а также макет неолитического поселения Гасян, располагавшегося в районе с. Сикачи-Алян. Этнографическая часть экспозиции содержит материалы, характеризующие особенности хозяйственной деятельности, быта, религиозных верований и традиционного искусства нанайцев.



Город на полярном круге



45 км
1 день/
2 часа
1-12



г. Салехард - г. Салехард



Музейно-выставочный комплекс
им. Шемановского, Обдорский
острог, историческое здание земской
инородческой управы, Храм Петра и Павла,
стела "66 параллель", памятник жертвам
"501 стройки", набережная р. Шайтанки,
монумент мамонта на берегу р. Оби

Маршрут раскрывает особенности исторического и культурного развития города на полярном круге (Обдорск - Салехард) с конца XVI столетия и по настоящее время.

Маршрут начинается от музейно-выставочного комплекса им. Шемановского. Туристы имеют возможность ознакомиться с достопримечательностями г. Салехарда.

Для туристов организуется торжественное пересечение полярного круга с вручением памятных сертификатов от ямальского деда мороза Ямал Ири.

Маршрут заканчивается около Музейно-выставочного комплекса, который является домом всемирноизвестного мамонтенка Любы, найденного на берегу р. Юрибей.





Стройка № 501: по следам ГУЛАГа



250 км



2 дня

6-9



11 чел



г. Салехард - г. Салехард



Недействующая железная
"мертвая" дорога Салехард –
Надым, остатки железнодорожной
техники, заброшенные лагеря заключенных
строителей железной дороги

Маршрут знакомит с особенностями трагической истории развития Советского союза в целом и Ямала в частности с 1948 по 1953 гг.



Маршрут начинается со сбора группы на лодочной станции г. Салехарда. Далее участники маршрута переезжают на катере "КС-110" по р. Полуй к месту расположения бывшего лагеря заключенных.

Туристы могут ознакомиться с природными особенностями р. Полуй и ее берегами, а также историческими объектами Сталинского периода ГУЛАГа.

В ходе маршрута туристам предлагается осмотреть разрушенные бараки, где проживали заключенные, строения лагерной администрации, лагерные вышки, остатки железной дороги, которую строили заключенные.

